

PANELIANKOSKEN VOIMA OY:N ASIAKASLEHTI

KOSKEN WOIMA

1
2022

Liitteenä
vuoden 2023
seinäkalenteri

MATTI TEKI USKOMATTOMAN LÖYDÖN


PKV

PANELIANKOSKEN
VOIMA

**110 VUOTTA
EIKÄ SUOTTA**

**LMG FINLAND OY
PANOSTAA
AURINKOSÄHKÖÖN**

**VANHA MYLLY VOISI
KERTOA MONTA TARINAA**

**EURAN KIRJASTON
LUKUVINKIT**



Sähköä, valoa ja rauhaa päälle maan

Tuntuu, että viime vuosina olen kovin usein aloittanut asiakaslehden pääkirjoituksen toteamalla, että elämme poikkeuksellisia aikoja. Niin nytkin. Koronasta ei ollut vielä selvitty, kun Venäjä jo aloitti sotatoimet Ukrainassa. Sota vaikuttaa merkittävästi eurooppalaisiin ja pohjoismaisiin energiemarkkinoihin, vaikka ei tietenkään ole mitenkään verrattavissa ukrainalaisten kokemuksiin.

Vaikutukset energiemarkkinoilla näkyvät myös Suomessa sähkön korkeana hintana ja mahdollisena tehopulana. Olemme varautuneet kantaverkkoyhtiö Fingrid Oyj:n pyyntöön sähkön kulutuksen rajoittamisesta. Toivottavasti vuosia valmiina olleita suunnitelmia ei silti tarvitse viedä käytäntöön talvella. Siihen me kaikki voimme vaikuttaa käyttämällä sähköä tehokkaasti ja ohjaamalla kulutustamme pois kalleilta huippukulutuksen tunneilta. Silloin uskon, että sähkökatkoihin ei välttämättä jouduta lainkaan. Vastuu on nyt meidän kaikkien. Asiakkaamme ovatkin tehostaneet sähkön kulutustaan jo kiitettävästi.

Elokuussa kulutus laski Paneliankosken Voiman alueella viitisen prosenttia, syyskuussa jo lähes seitsemän prosenttia.

Sähkön hinta lähti nousuun jo selvästi ennen sotatoimia, koska Suomi on pitkään ollut merkittävästi riippuvainen sähkön tuonnista, jonka osuus vuositasolla on ollut noin viidesosa kulutetusta sähköstä. Pääasiassa sähköä on tuotu Ruotsista, kun taas Venäjältä lähinnä huippukulutustilanteissa. Nyt kun Venäjän tuonti on aiheellisesti katkaistu ja Norjasta on rakennettu yhä vahvempia siirtoyhteyksiä Eurooppaan, niin olemmekin yhtäkkiä tilanteessa, jossa hinnat hipovat pilviä, eikä silti ole täyttä varmuutta sähkön riittävydestä talvipakkasilla. Elämme kuitenkin yhteiskunnassa, joka on erittäin vahvasti riippuvainen sähköstä.

Säävarmaa verkkoa on rakennettu ympäri Suomea, mutta tuotantokoneistoon ei ole investoitu, koska halpa tuontisähkö on vääristänyt tilanteen markkinoilla. Lisäksi vihreän siirtymän johdosta fossiilisilla energialähteillä sähköä tuottaneet voimalaitokset on nopealla tahdilla purettu. On jouduttu havahdumaan tosiasiaan, että tuotantokapasiteettia

”Asiakkaamme ovatkin tehostaneet sähkön kulutustaan jo kiitettävästi.”



ei vain ole. Valitettavasti mekin olemme joutuneet nostamaan sähkön hintoja kuluneen vuoden aikana useampaan kertaan, koska hinnannousu on ollut niin hurjaa. Koekäytön viimeisessä vaiheessa oleva Olkiluoto 3 -ydinvoimalaitos ja useat tuulivoimahankkeet tuovat toivottavasti helpotusta lähiaikoina. Vuoden alussa laskimme yhtiömme siirtomaksuja 11 prosenttia, mutta markkinahinnan nousu on jättänyt sen tuoman hyvän pitkälti jalkoihinsa.

Yhtiömme 110-vuotisjuhlavuosi on sisältänyt pitkästä ajasta mukavia tilaisuuksia, mutta valitettavasti myös tapahtumia, jotka olisimme erittäin mielellämme jättäneet näkemättä ja kokematta. On silti tärkeää katsoa luottavaisesti ja positiivisesti eteenpäin. Topeliuksen joululaulun sanoin: ”En etsi valtaa, loistoa, en kaippaa kultaakaan, ma pyydän taivaan valoa ja rauhaa päälle maan.”

Kimmo Nurminen

PANELIANKOSKEN VOIMAN TOIMITUSJOHTAJA

KOSKEN VOIMA

KOSKEN VOIMA
PANELIANKOSKEN VOIMA OY:N
ASIAKASLEHTI
1 / 2022

JULKAISIJA
PANELIANKOSKEN VOIMA OY
MÄKILÄNTIE 7, 27430 PANELIA
PUH. 02 838 6100
WWW.PKVOY.FI

TOIMIKUNTA
SALLA ANTTILA
VIRPI HAAPANIEMI
RIINA KASKI
MM-VIESTINTÄ, MERJA MAANSALO

ULKOASU & TAITTO
VIESTINTÄOSAKEYHTIÖ BONDE
MIKKO OLLIKAINEN

KANSIKUVA
RIINA KASKI

PAINOPIIKKA
SATA-SERI OY

OSOITTEENMUUTOKSET
ASIAKASPALVELU@PKVOY.FI
PUH. 02 838 6100

@PANELIANKOSKENVOIMA



TÄSSÄ LEHDESSÄ



14 Harri Veistinen ja tarinankertomisen ihana pakko

**10 TAINA JA FIRMAN POJAT PITÄVÄT
PYÖRÄT PYÖRIMÄSSÄ**

18 JONNI KIVISTÖ TARTTUI TOIMEEN

22 SANNA POLKI PARIISIIN

**27 LASTEN GALLUP:
MIKÄ HAUSKA JUTTU SINULLE ON
VIIMEKSI TAPAHTUNUT?**



”Se oli aika uskomaton fiilis, enkä meinannut uskaltaa koskea siihen.”

MATTI TEKI USKOMATTOMAN LÖYDÖN

– PKV varmisti esineen nopean kunnostuksen

TEKSTI RIINA KASKI KUVAT RIINA KASKI, SARI POUTA JA JAANA SEPPÄLÄ

Panelialainen **Matti Rintamaa** teki äärimmäisen harvinaisen löydön vanhempiensa pihalta viime vuoden heinäkuun lopulla. Tässä tapauksessa totuus tuntuu tarua ihmeellisemmältä, sillä mies aloitti metallinetsinnän kesällä, ja jo kahden viikon päästä tosissaan täppäsi. Rintamaa siirtyi vanhempiensa pihamaalle harjoituksen vuoksi, sillä oman pihan kaivelu alkoi kyllästyttää.

Takaraivossa tosin oli tieto, että vanhemmat asuvat Ruohomäen alueella, joka on muinaista merenlahtea. Eikä aikaakaan, kun laite alkoi piipittää: ensin löytyi pienempiä metallin palasia, joista Rintamaa ei tiennyt, mitä ne ovat. Sitten maasta paljastui isompi pala.

– Siinä alkoivat vähän kellot soittaa, että tämä ei ole ihan peruspuukko. Kysyin tutulta, joka on harrastanut metallinetsintää pidempään, ovatko pätkät pronssia. Hän vastasi nopeasti, että ovat ja todella vanhoja. Miekan ikä alkoi vasta noin vuoden jälkeen

hahmottua, kun on alkanut lukea historiaa.

Hän lähetti palaset tutkittaviksi, mikä varmisti alkuperän. Miekasta kuitenkin puuttui vielä osia. Ilouutinen oli, kun Satakunnan Museon arkeologi **Leena Koivisto** antoi maastotarkastuksen jälkeen Rintamaalle luvan jatkaa etsintöjä.

– Löysin puuttuneen kahvan alle tunnissa. Se oli aika uskomaton fiilis, enkä meinannut uskaltaa koskea siihen.

ÄÄRILAIIDASTA TOISEN

Miekka löytyi useana kappaleena, jotka olivat Rintamaan vanhempien pihalla nurmen alla hajallaan. Esine on todennäköisesti rikkoutunut ja kulkeutunut löytöpaikalleen rakennustöiden yhteydessä siirretyn peltomaan mukana toistakymmentä vuotta sitten. Saattaa olla, että miekka on aikoinaan uhrattu Panelian muinaislahden rantaveteen, nykyisen peltoaukean laidalle.

Pronssikautiset (1700–500 eaa)

esinelöydöt ovat varsin harvinaisia. Kaikkiaan Suomesta tunnetaan vain alle 200 pronssikautista pronssiesinettä, joista miekkoja ja tikareita on yhteensä noin 25 kappaletta, joista kolme juuri Paneliasta.

Isän löydöstä ovat olleet erityisen innoissaan myös Matti Rintamaan 9- ja 6-vuotiaat pojat, jotka lähtevät välillä mukaan aarrejahtiin. Nuorin lapsista, 2,5-vuotias liittyyne porukkaan, kunhan vielä vähän kasvaa.

Silti muutamiakin vuosia vanha löytö voi olla tärkeä ja värisyttävä. Matti kertoo, että löysi tämän vuoden heinäkuun lopulla keskeltä kylää lemmikkieläimen pannan. Hämmästys oli suuri, kun mies löysi siitä oman puhelinnumeron. Kyseessä oli kahdeksan vuotta sitten hukkaan mennyt kissan pantta. Kissa jouduttiin ikävä kyllä lopettamaan tänä keväänä, mutta kohtalo taisi auttaa sitä antamaan vielä viimeiset lohdulliset terveisensä isännälleen.



Kuva: Sari Pouta, Konservointipalvelu Löytö Oy ja Jaana Seppälä Satakunnan Museo



Miekka Porissa

Paneliankosken Voima Oy päätti ryhtyä miekan kulttuurikummiiksi.

KORISTEELLINEN JA UNIIKKI

Merkittävä paikallinen esine kiinnosti myös Paneliankosken Voima Oy:tä, joka päätti ryhtyä miekan kulttuurikummiiksi. Halusimme varmistaa, että pronssiset katkelmat saadaan konservoitua mahdollisimman nopeasti ja miekka palaamaan sen jälkeen kotimaakuntaansa. Konservoinnissa miekka on tutkittu, dokumentoitu ja käyty läpi niin, että sen säilyminen on varmistettu.

Miekka on ristitty Saarion miekaksi löytöpaikkansa mukaan.

Matti Rintamaa on panelialainen, joka asuu perheineen Jokiahteella. Hän innostui metallinetsinnästä viime vuoden kesäkuussa. Hänellä on ison metallinpaljastimen lisäksi pinpointter eli pieni sauvamainen metallinetsin, joka on tarkempi ja kooltaan pienempi.



– Matti toimi löytönsä kanssa kuten kuuluukin eli otti yhteyttä Museoviraston ilmoituspalvelu Ippariin ja toimitti katkelmat Museovirastolle. Ennen tätä Suomesta on löydetty 14 pronssikautista miekkaa, joista Alokseenrannan miekka löydettiin salaojan kaivamisen yhteydessä vuonna 1955 sekä Loukomäen miekka suurrauniosta vuonna 1949, arkeologi Leena Koivisto Satakunnan Museosta kertaa.

Miekan kahva on ollut orgaanista ainetta: puuta, luuta tai sarvea. Se on hävinnyt, mutta pitkä kahvan ruoto kertoo miekan tyypistä. Miekka on ollut selvästi yli 40 senttiä pitkä ruodon kannasta kärkeen. Pronssikauden loppupuolelle (1000–500 eaa.) ajoitettu esine on ilmeisesti valmistettu Skandinaviassa, kuten Loukomäen miekkakin.

– Kummankin terän reunassa menee lappeilla kolme uurrettua viivaa sekä keskellä on kaksi vierekkäistä kaksoispiraalikaiverrusta.

Pronssikautiset miekat ovat lyhyempiä kuin rautakautiset ja sitä nuoremmat, sillä niitä käytettiin tikarien tapaan pistomiekkoina. Ne olivat lähinnä valtaa ja vaurautta osoittavia esineitä, joita ei tehty taistelemista varten.

Suomesta ei ole löydetty täydellistä vastinetta Saarion miekalle, joka muistuttaa eniten Sodankylän Petkulan miekkoja. Neljästä miekasta yhdessä näkyy samanlainen kaksoisissä kuin Matti Rintamaan löytämässä miekassa. ■

MITÄ MIEKALLE ON TEHTY?

- Paneliankosken Voiman mahdollistama konservointi tehtiin Konservointipalvelu Löytö Oy:ssä. Tärkeintä oli pysäyttää kuparin korroosio.
- Ensin kappaleet valokuvattiin ja dokumentoitiin sekä röntgenkuvattiin. Röntgenkuviissa ei näy kuviointia ja metallissa on suuria ilmakuplia.
- Pintakerroksesta poistettiin likaa mikroskoopin alla. Puhdistuksessa käytettiin apuna hammaslääkärin työkaluja sekä mikroroepuhallusta, jossa pähkinänkuorirouhe puhdistaa pintaa. Samalla miekasta paljastui lisää koristelua.
- Miekan tarkka metalliseos selvitettiin Helsingin yliopistossa erikoislaitteella. PKV suostui maksamaan konservointiin kuulumattoman tutkimusmenetelmän, jotta esinettä pystytään paremmin vertaamaan muihin ja saatiin selville metalliseoksen koostumukset eri osissa.
- Lopuksi miekka stabiloitiin, jotta se säilyy mahdollisimman pitkään. Miekka käsiteltiin aineella nimeltä bentsotriatsoli ja katkelmat laitettiin alipaineuuniin. Lopuksi päälle siveltiin ohut kerros suojalakkaa.
- Saarion miekka on liitetty lokakuussa Satakunnan Museon perusnäyttelyyn Poriin. Toisiinsa istuvat kappaleet kiinnitettiin yhteen ja sauma täydennettiin. Siinä on nyt kolme osaa.



Miekka ennen konservointia

MISTÄ MIEKKA LÖYTYI?

- Saarion miekan löytöpaikka on Panelian Ruuhomäenkulmantiellä, viljelysaukean keskellä sijaitsevan metsäsaarekkaan länsireunalla.
- Lähimmät kiinteät muinaisjäännökset, Ruuhomäen hiidenkiukaat ovat noin puolen kilometrin päässä.
- Alokseenrannan miekkalöytö on aukean pohjoislaidalta, pari kilometriä Saarion löytöpaikasta.



VANHA MYLLY VOISI KERTOA MONTA TARINAA

TEKSTI JA KUVAT RIINA KASKI

Pappilankosken eli Lavilan vesiratasmylly on rakennettu vuonna 1879. Sen ensimmäinen vuokralainen oli mylläri **Juha Trast**, joka jauhatti vuokransa eteen Lavilan ja Vuojoen viljat. Aiemmin paikalla oli alkeellisempi ratasmylly, joka oli rakennettu 1700-luvun lopulla.

1800-luvun alussa palanut ratasmylly rakennettiin uudelleen kymmenisen vuotta myöhemmin. Uusitusma myllyssä alettiin jauhaa myös vehnäjauhoja. Määrää voi haarukoida siitä, että 1810-luvulla myllyssä jauhettiin kymmenen tynnyrillistä vuorokaudessa. Vielä vuonna 1813 jauhettiin vain Vuojoen alustalaisten viljaa.

Paneliankosken Voima Oy (PKV) on omistanut Pappilankosken vanhan myllyn vuodesta 1928, sillä se siirtyi yhtiön hallintaan koskikaupan yhteydessä. PKV kunnosti myllyn vuonna 1929 samaan aikaan, kun Pappilankosken voimalaitoksen rakennustyöt aloitettiin. Välillä pois käytöstä ollut mylly otettiin uudelleen käyttöön marraskuussa 1932. Samana vuonna mylläriksi valittiin **Nestor Mäkelä**, joka jatkoi työssään pitkään. Myllyyn hankittiin kuorimakone 1940-luvun lopulla. Pappilankosken myllyn toiminta jatkui vuoden 1956 kevääseen.

Sen jälkeen iso osa myllyn koneiston

osista lähti varaosiksi muihin myllyihin, jotka olivat yhä käytössä. Myllylle ei ollut tämän jälkeen juurikaan käyttöä, joten sinne lähinnä varastoitettiin tavaraa ja rakennus ehti vuosikymmenten kuluessa rapistua. Asetelma kuitenkin kääntyi 2010-luvulla, kun PKV:llä pitkän uran tehnyt **Olli Jaakkola** keksi tilalle uutta käyttöä.

Jaakkola kuuluu Eurajoen pappamopokerhoon, joka etsi kokoontumis- ja näyttelytilaa. Vuonna 2011 etsintä päättyi, kun ratkesi, että vanha mylly sopisi tarkoitukseen kunnostettuna. PKV uusi rakennuksen katon keväällä 2011 ja kattoi remontin tarvikekustannukset. Rakennus käytiinkin huolella läpi, kun kerholaiset esimerkiksi maalasivat myllyn ulkopuolelta sekä korjasivat kattopalkit ja lattian alkuperäisiksi. Myllykamarin lattia ja kattolaudat pestiin ja uusittiin. Luhistuneen lämmitysseinän tilalle muraattiin uusi. Alakerrasta poistettiin varastohyllyt ja kiviseinät pestiin homeenesto-aineella.

Kerho sai kunnostustyötä ja jatkoylläpitoa vastaan rakennuksen käyttöönsä keväällä 2012. Talkootyötä kertyi tuhansia tunteja. Olli Jaakkola kehuu, että yhteistyö on koko ajan toiminut mallikkaasti. PKV on täysin samaa mieltä. ■

▲ *Eurajoen pappamopokerhon sihteeri Olli Jaakkola poseeraa Pappilankosken myllyllä entisen Jasun Auton myyntitiskin takana. Se sopii tilaan kuin nakutettu, sillä sen yli on aikanaan myyty lukematon määrä osia Tunturi-merkkisiin mopoihin.*



Olli Jaakkola esittelee erilaisia pappamopoja, joita tilasta löytyy laidasta laitaan Eurajoen markkinoiden avoimia ovien varten.



PKV mukana Panelia-päivässä.



110 VUOTTA EIKÄ SUOTTA

Paneliankosken Voima Oy täytti kuluvana vuonna jo 110 vuotta, mikä on pitkä taival. Olemme yksi Suomen vanhimmista yksityisomisteisista sähköyhtiöistä, mistä on syytä olla kiitollinen ja iloinen. Iso osa vuodesta on toki kulunut työn merkeissä, mutta olemme ripotelleet pieniä tasakymppien tuomia juhlan aiheita pitkin vuotta. Ensimmäisenä valaisimme 100-vuotiaan Panelian sähkötehtaamme helmikuun lopulla ja aloimme ideoida musiikkielämyksiä.

Jaoimme asiakkaillemme arvontapalkintoina kahteen konserttiin juhluvuottamme vastaavat määrät lippuja, kun ensin **Suvi Teräsniiska** esiintyi Ruukin kivinavetassa alkukesällä ja keskemällä kesää **Maija Viikkumaa** saapui esiintymään Vuojoen kartanon pihamaalle.

Ennen konsertteja arvoimme vapuksi sähköautomme viikonlopuksi yhden asiakkaamme käyttöön. Kiersi olikin kiertänyt maakuntaa kiitettävästi, ja saimme hienon kuvakoosteen reissusta. Toinen arvonta on luvassa ennen vuodenvaihdetta. Myös sähköscotti päätyi arvannon kautta uuteen kotiin alkukesällä.

Saimme myös puhdistettua pölyt tapahtumateltastamme, sillä päivystimme muutaman henkilön voimin sekä Panelia-päivässä että Eurajoen markkinoilla. Paneliassa sateen uhka roikkui aamulla raskaana, mutta pisaraakaan vettä ei taivaalta

ripotellut ja sää selkeni päivän edetessä. Ilmapallojen täyttöpuna oli kaksi Euran nuorisovaltuustolaista sekä lähes henkilökuntaan kuuluva yläkoululainen. Järjestimme molemmissa tapahtumissa arvontaa ja jaoimme kangaskasseja sekä persiljan siemeniä. Eurajoella olimme Pappilankoskella, jossa ilmapalloja oli täyttämässä myös yksi Eurajoen nuorisovaltuustolaisista. Kiitos hyvistä keskusteluista kaikille, oli äärimmäisen mukava tavata teitä koronatauon jälkeen.

NUORISOLIIKUNTAA JA PUISTON PERUSTAMISTA

Juhlavuotemme kunniaksi ideoimme uudenlaisia yhteistyökuvioita, jotka ovat aina hyödyllisiä. Euran kirjasto- ja tietopalveluiden kanssa teimme vaihtokaupat lukuvinkeistä ja osallistumisesta varautumistilaisuuteen sekä kirjaston palveluiden esittelystä. Sekä Euran että Eurajoen nuorisovaltuustojen kanssa on tehty liikuttavaa yhteistyötä. Euran nuva järjesti norsupalloturnauksen, Eurajoen nuva lajikokeiluja. Yhteinen ideointi oli mukavaa, ja mieluusti palkitsimme niin nuvalaiset kuin tapahtumiin osallistuneita. Varhaiskasvatysikköjen ja koulujen kanssa virittelimme pienimuotoisia piirustus- ja kirjoituskisoja, jotka alkoivat toteutua loppusyksyllä. Saimme valtavan virkistävää näkökulmia sähköön, minkä lisäksi opettajat ja ohjaajat johdattelivat lapsia ja nuoria aiheiden pariin hienosti.

Juhlavuonna perustimme myös Euran Kännölle Woimapuiston, joka puhkesi kesän aikana täyteen loistoonsa. Sinne on puutarhuri **Sirkku Rekon** ja Euran eläkkeensaajien ahkerien talkoolaisten avustuksella istutettu toistasataa puun taimia ja vähän muitakin kasveja. Kesätyöntekijämme auttoivat taimien ensimmäisen erän alkuun kastelemalla niitä hellekaudella. Olemme vuokranneet joutomaaksi jääneet palstat Euran kunnalta 100 vuodeksi. Aluksi aioimme istuttaa alueelle metsää, mutta päädyimmekin tekemään palstoista visuaalisia aisteja hivelevän puistokokonaisuuden. Kahdella palstalla on perhosniittyäkin ötököitä varten. Puisto saattaa täydentyä tulevinä vuosina. ■



Ensimmäiset Woimapuiston taimet istutettiin kesäkuun alussa. Kuvassa Sirkku Reko katsomassa pihlajalle paikkaa.



Liisa Nurminen ja puutarhan suunnitellut ja toteuttanut Sirkku Reko laittamassa pihlajaa kuntoon talvea varten.



Asennustyön hoitivat RakTek Engineering Oy:n Lasse Uola ja Valtteri Viherjäläakso, työnjohtajanaan Ville Laakso (ei kuvassa).

LMG FINLAND OY

– yksi isoista aurinkosähköjärjestelmä-asiakkaistamme

TEKSTI RIINA KASKI KUVAT SALLA ANTTILA

Euralaisen LMG Finland Oy:n yhden hallin katolle asennettiin menneenä kesänä Paneliankosken Voima (PKV) Oy:n toimittama aurinkosähköjärjestelmä. Investointia harkittiin yrityksessä jo kolmisen vuotta sitten, mutta silloin se jäi muiden kiireisempien projektien jalkoihin. Viime vuonna koitti sopiva hetki alkaa tosissaan edistää hankintaa.

– Kilpailutimme aurinkosähköjärjestelmän. Päädyimme Paneliankosken Voimaan, sillä hintavertailun lisäksi laitoimme painoarvoa paikallisuuteen ja luotettavaan lähialueen toimijaan, toimitusjohtaja **Juha Jokinen** ja projektipäällikkö **Jesse Jokinen** kertovat.

Asennus ja käyttöönotto ovat sujuneet ilman kitkaa. Jokiset ovat olleet tyytyväisiä hankintapäätökseen, sillä järjestelmästä saa sähkön hinnan kohotessa entistä suuremman hyödyn. Myös takaisinmaksuaika on lyhentynyt selvästi alle 10 vuoteen.

– Kaikki on toiminut tähän asti hyvin. Olemme seuranneet tarkasti, mitä järjestelmä tuottaa milläkin säällä ja koko ajan päivittyvä tieto on laitettu esille myös infotauluihimme, Jokiset sanovat.

LMG:n Euran-yksikössä eniten sähköä vie laserleikkausyksikkö, jonka lisäksi kymmeniä hitsauslaitteita on työpäivien aikana lähes koko ajan käytössä. Yrityksessä kulutetaan eniten sähköä juuri niinä hetkinä vuorokaudesta, kun paneelit sitä tuottavat.

Järjestelmän koko on 158 kWp. KWp tarkoittaa kilowattipiikkiä, mikä on aurinkosähköjärjestelmän huipputeho, toisin sanoen kapasiteetti. LMG:n järjestelmä pystyy siis tuottamaan enintään 158 kilowatin tehon.

Paneeleita on yhteensä 352 kappaletta, ja ne on sijoitettu korkeimman hallin katolle, kaakon suuntaan olevalle lappeelle.

MONIPUOLISUUTTA UUSILLA JÄRJESTELMILLÄ

Sopivan kokoista järjestelmää laskettiin PKV:llä yrityksen vuosikulutuksen ja kulutuspiikkien perusteella, jotta järjestelmä olisi riittävä, mutta ei ylimitoitettu. Ideana on, että asiakas pystyy käyttämään aurinkopaneelien tuotannostaan mahdollisimman paljon maalisyyskuussa.

Kun aurinkosähkön käyttää itse, sähkölaskuilta pienenevät energianhinnan lisäksi sähköveron ja sähkönsiirron osuudet. LMG Finlandin vuosikulutus on reilut 600 megawattituntia, jos mukaan lasketaan myös Kiukaisten yksikkö, jossa on kylmä- ja pakkahuoneita valmistava elementtitehdas. Parhaana päivänä järjestelmä tuotti kesällä lähes 930 kilowattituntia.

– 40 prosenttia sähkökulutuksestamme näyttää tulevan paneeleista kesäkuukausina helposti, Juha Jokinen toteaa.

Jos palataan LMG:n muuhun arkeen, yrityksessä on tehty paljon

investointeja energiatehokkuuden parantamiseksi. Nelisen vuotta sitten laserleikkauslaite vaihdettiin energiatehokkaampaan kuitulaser-teknikkaa käyttävään laitteeseen. Valaisimia on vaihdettu ledeihin halli kerrallaan vuodesta 2015 alkaen. Lämmitys on vaihdettu öljystä vesi-ilmalämpöpumppuihin ja ilma-lämpöpumppuihin vuonna 2020. 40 000 litran öljysäästö toki nosti sähkönkulutusta, mutta toi mukanaan muun muassa työmukavuutta lisäävän jäähditysmahdollisuuden, jota nyt on mahdollista käyttää aurinkoenergialla.

– Nyt voi kuvailla, että käytössämme on hybridimalli. Kesäisin otamme kaiken mahdollisen hyödyn irti aurinkovoimasta, Jokiset sanovat.

LMG työllistää Eurassa noin 90 ihmistä, kun kaikkiaan vakituisten työntekijöiden määrä on 160. ■

Mikä yritys?

LMG Finland Oy on perustettu vuonna 2011. Sen päätoimiala on laivanrakennusalan suurkeittiöiden avaimet käteen -toimitukset sekä ruostumattomien catering-kalusteiden valmistus. Päätuotteena moduuliperiaatteella tehtävät ammattikäyttöön kehitetyt laivakeittiöt ja muonatilat.

Korona kuritti yritystä tuntuvasti laivojen konversio-toiminnan loputtua alkuvuodesta 2020. Tilanne on nyt hiljalleen parantumassa, ja LMG:llä odotetaan laivojen konversio-toiminnan uutta nousua, jotta tilanne normalisoituisi. Konversiolla tarkoitetaan laivan korjaus- ja uusimistyötä, joka LMG:lle tuo mukanaan keittiöiden, baarien ja buffetlinjojen uusimista Espanjan, Singaporen ja Bahaman kuivatelakoilla.

Vuoden 2021 liikevaihto oli 25,6 miljoonaa euroa. LMG kuuluu Ruotsissa toimivan emoyhtiön Loipart-konserniin. Muut tytäryhtiöt sijaitsevat Yhdysvalloissa, Singaporessa ja Etelä-Koreassa.



TAINA JA FIRMAN POJAT PITÄVÄT PYÖRÄT PYÖRIMÄSSÄ

TEKSTI JA KUVAT PAULIINA PUPUTTI

Euralaisen Kuljetus Hirvelän kolme autoa on maanteillä tuttu näky. Pian 50-vuotias yritys on vakiinnuttanut asemansa nostolaite- ja vaihtolava-autoineen. Kuljetusliikkeen toimitusjohtaja Taina Hirvelä pyörittää yritystä yhdessä tyttärensä sekä työntekijöidensä eli ”poikien” kanssa.

Fankkeen teollisuusalueella Eurassa Kuljetus Hirvelän pihalla seisoo yksi auto kuvausta varten puunattuna. Tämä on mahdollista, koska kuskilla on vapaapäivä. Kuljetus Hirvelällä nosto- ja kuljetuspalveluissa liikennöi kaikkiaan kolme autoa, jotka ovat liikkeellä aamusta iltaan.

– Töitä on riittänyt hyvin, vaikka aina emme tiedä kuljetuksista huomista päivää pidemmälle. Jotenkin sitä on vuosien varrella tottunut luottamaan, että autot ovat joka päivä liikkeellä.

Ja kyllä sitä voi välillä vapaapäivänkin viettää, naurahtaa toimitusjohtaja Taina Hirvelä.

Hirvelä pyörittää appiukkonsa **Raimo Hirvelän** vuonna 1973 perustamaa yritystä nyt kuudetta vuotta. Kolmannessa polvessa palvelevan kuljetusyrityksen omistavat Tainan ja kuusi vuotta sitten yllättäen menehtyneen **Veli-Pekan** tyttäret.

– Nuoremmalla saattaisi olla kiinnostusta jatkaa yritystä myös konkreettisesti, mutta 16-vuotiaan suunnitelmat voivat vielä muuttua. Hän

tosin mietti, hakeako opiskelemaan logistiikkaa vai kaupallista alaa. Tässä työssä numeroiden osaamisesta ei ole ollenkaan haittaa.

PAIKALLISUUDELLA ISO MERKITYS

Kuljetusyrityksen toimialueena on lähinnä Satakunta ja Turun alue, mutta tarpeen tullen voidaan lähteä vaikkapa pohjoiseen. Vuosien varrella asiakaskunta on vakiintunut ja säännöllisiä tilauksia on viikoittain. Vahva paikallisuus näkyy yritysten

◀ *Toimitusjohtaja Taina Hirvelä käyttää paikallisten yritysten palveluita niin paljon kuin mahdollista. Paneliankosken Voima on Hirvelälle tärkeä niin asiakkaana kuin sähköyhtiönä.*



▶ *Paneliankosken Voiman muuntajasiirrot työllistävät Kuljetus Hirvelän nosturikuskeja. Muuntajaa auton kyytiin on nostamassa Henri Vatja (alempi), joka on yksi "pojista" ja verkostoasentaja Juuso Laksi.*



"Monet kerrat olen sanonut, ettei yrityksen pyörittämisestä olisi mitään tullut ilman noita poikia."

välisessä yhteistyössä.

- Kaksi nosturiautoamme palvelevat usein esimerkiksi Paneliankosken Voiman muuntajasiirroissa, Enersensen voimalinjojen korituksissa sekä sähköasemilla. Talopaketteja nostamme myös paljon tonteille.

Vaihtolava-auton työllistää paikalliset tehtaat kuten voimalaitos ja Jujo Thermal. Sillä myös ajetaan kierrätyspaperia Nokialle ja tuhkaa Poriin.

- Usein vaihtolavojamme voi nähdä myös kotitalouksien pihilla eri tarkoituksissa. Suurimman osan jätteistä kuljetamme Pyhäjärvisuodun ympäristöhuollolle.

Paikallisuus on Taina Hirvelälle tärkeää myös asiakkaana.

- On huomattavasti helpompaa, kun tietää aina kelle soittaa, on sitten mikä firma ja tarve tahansa. Olen uskollinen esimerkiksi sähköyhtiöllekin, vaikka tarjouksia aina silloin tällöin muualta tulee. Olemme Paneliankosken Voiman asiakkaita ja siitä haluan pitää kiinni tehden heidän kanssaan yhteistyötä molempiin suuntiin.

SITOUTUNEET AMMATTILAISET TUKENA

Taina Hirvelä on onnellinen kolmesta työntekijästään. Hän kutsuu heitä hymyillen pojiksi, vaikka he toki aikuisia ovatkin.

- Kaksi on palkattu taloon jo Vellun aikana ja kolmannen minä palkkasin. Me olemme aika tiivis ryhmä ja sopivan pieni. Monet kerrat olen sanonut, ettei yrityksen pyörittämisestä olisi mitään tullut ilman noita poikia. Jokaista heistä on tarvittu vuosien varrella ja tarvitaan edelleen, hän kiittelee.

Yksi työntekijöistä toimii ajamisen ohessa myös ajajärjestelijänä ja hoitaa kaiken siihen liittyvän. Hirvelän mukaan kuskeilla on kokemuksensa myötä homma niin hyvin hansassa, että hän voi itse keskittyä paperitöihin.

Kuljetusalalla on päivitettävä ammattipätevyyttä erinäisin koulutuksin viiden vuoden välein. Nosturiautojen vuoksi vaaditaan myös työturvallisuuden ja ensiavun osaaminen.

- Nostolavakuski käyttää ajamisen lisäksi nosturia kaukosäätimellä. Hänen pitää hallita sekä nostolaite että sen ulottuvuudet. Esimerkiksi sähkön kanssa työskentely vaatii tarkkuutta, ettei osu sähkölinjoihin tai korkealla työskenteleviin ihmisiin.

Kulunut vuosi on tuonut haasteita kohonneiden polttoainekustannusten vuoksi myös Kuljetus Hirvelälle. Taina Hirvelä on kiitollinen, että töitä on riittänyt siitä huolimatta. Yrityksen kuljetuspalveluita tarvitaan, vaikka maailmalla myllertää. ■



SÄHKÖMARKKINAT MYLLERTÄVÄT POIKKEUKSELLISESTI

Sähkömarkkinoiden vapautumisesta on kulunut 25 vuotta, eikä koskaan aikaisemmin ole nähty nykyisen kaltaista "hintarallia". Toki ei ole nähty muutoinkaan näin poikkeuksellisia aikoja tällä aikavälillä.

Sähkön hinta lähti nousuun jo selvästi ennen Venäjän sotatoimia eli kesällä 2021. Syynä olivat kuivuus ja vesivarantojen vähyys Norjassa sekä tuulivoimatuotannon vähyys Ruotsissa ja Suomessa. Suomi on jo pitkään ollut merkittävästi riippuvainen sähkön tuonnista, ja siksi näillä ulkomaisilla tekijöillä on merkittävä vaikutus sähkön hintaan Suomessa. Tähän kun vielä lisätään norjalaisten rakentamat siirtoyhteydet Saksaan, Hollantiin ja Britanniaan, niin on selvää, että halpa sähkö ei enää virtaakaan Suomen suuntaan.

Sähköpörssissä hinnat nousevat, kun kysyntä on suurta. Näin se toimii kaikkien hyödykkeiden osalta. Kysynnän ja tarjonnan laki pätee. Jotta sähköpörssin hintaheilahtelut vaikuttaisivat tulevaisuudessa asiakkaidemme sähkön hintaan entistä vähemmän, pyrkii Paneliankosken

Olkiluoto 3 -ydinvoimala tuo käynnistyessään noin 15 prosentin osuuden sähkön hankinnastamme.

Voima kasvattamaan omavaraisuuttaan sähkön tuotannossa. Väistämättä olemme kuitenkin tulevaisuudessa yhä vahvemmin kiinni markkinoiden määrittämässä hintatasossa. Olemme mukana useissa erilaisissa tuotanto-hankkeissa yhteistyöyhtiömme Suomen Voiman kautta. Suomen Voimassa mukana on 16 muuta suomalaista paikallista energiayhtiötä. Olemme hankkineet ja parhaillaan rakennamme vesivoimatuotantoa Norjaan. Olkiluoto 3 -ydinvoimala tuo käynnistyessään noin

15 prosentin osuuden sähkön hankinnastamme. Tuulivoimaa rakennamme lisää kovalla vauhdilla. Tänä vuonna olemme olleet mukana kolmessa suuressa valmistuneessa tuulivoimapuistossa ja yksi on vielä valmistumassa. Lisäksi hankekehityksessä on useita uusia puistoja keskiseen ja pohjoiseen Suomeen. Tuulivoima on puhdas ja hyvä energiantuotantomuoto, mutta valitettavasti siitä ei löydy ratkaisua hetkittaiseen tehontarpeeseen ja mahdolliseen tehopulaan, koska juuri silloin kun sähköä tarvittaisiin, ei välttämättä tuulekaan.

Aikaisemmin tavoitteena oli rakentaa suuria tuotantoyksiköitä, mutta kuten olemme huomanneet, niin hankkeissa on omat haasteensa. Niinpä hajautettu tuotanto, erityisesti pien- ja mikrovoimantuotanto, on kasvanut voimakkaasti.

Sähkön kuluttajat voivat tuottaa osan aikaa vuodesta ison osan tarvitsemastaan

sähköstä tai myydä ylijäämätuotannon sähköyhtiölle. Erityisesti tämä näkyy aurinkosähköjärjestelmien rakentamisena, joita on verkkoalueellamme jo noin 300 kappaletta. Aurinkosähkön heikkouksia ovat lämmityskaudella joului-, tammi- ja helmikuu, jolloin aurinkosähkön tuotanto on nollassa. Muina aikoina aurinkosähkö on erinomainen ja puhdas lisä tuotantopalettiin. Meikin haluamme mahdollistaa asiakkaidemme oman sähköntuotannon lisäämistä uudella Aurinkopanelia-tuoteperheellämme ja vahvalla paikallisella yhteistyöllä. ■



Energiankulutuksesta voi helposti nipistää tuntuvasti, kun muuttaa asumistottumuksiaan. Tästä muutama helppo vinkki kotisi energiansäästöön.

1. Selvitä sähkönkulutuksesi

Jotta voi tehostaa energiankulutusta, täytyy tietää, mihin kodissa kuluu energiaa. Tutustu ensin kotisi energiankulutukseen. Paneliankosken Voiman Online-palvelusta pystyt seuraamaan kulutusta tunnin tarkkuudella ja vertailemaan. Palveluun pääset rekisteröitymään PKV:n kotisivuilta. Voit myös lainata sähkönkulutusmittaria sähköyhtiöltä tai kirjastoista.

2. Säädä lämmitystä pienemmälle

Huonetilojen lämmitys haukkaa sähkölämmitteisen talon energiankulutuksesta noin puolet.

3. Käytä koneita fiksusti

Taloussähkön osuus kodin sähkönkulutuksesta on noin kolmannes. Suurimpia kodin sähkösyöppöjä ovat kylmälaitteet, uuni ja hella, kiuas, valot ja elektroniikka. Varsinkin vanhat ja rikkinäiset koneet kuluttavat paljon energiaa.

- Panosta energiatehokkuuteen, kun hankit uusia koneita.
- Säädä kylmälaitteisiin oikeat lämpötilat: jääkaappi +6 ja pakastin -18 astetta.
- Sulata pakastin talvella. Jäinen pakastin tuhlaa energiaa 200–700 kWh vuodessa.
- Irrota laturi pistorasiasta, kun lataus on valmis. Seinään jätetty kännykän laturi syö sähköä noin 135 kWh kuukaudessa.
- Sammuta laitteet, kun et käytä niitä. Hyödynnä myös virransäästöautomaatiikka!
- Säädä ilmanvaihtoa pienemmälle.
- Pese täysiä tiski- ja pyykkikoneellisia ja mieti pesulämpötiloja.
- Tee kerralla isoja määriä ruokaa.
- Käytä valaistuksessa led-lamppuja ja sammuta tarpeettomat valot. Myös sisätiloihin saa liiketunnistimella varustettuja valaisimia.

4. Älä lotraa

Vedenkäyttötottumuksilla on valtava vaikutus käyttöveden kulutukseen ja lämmitystarpeeseen. Noin 20 prosenttia kodin energiasta valuu alas viemäristä. Esimerkiksi kymmenen minuutin lämpimään suihkuun tarvitaan 120 litraa vettä, kun kahden minuutin suihkusta selviää 24 vesilitralla.

GALLUP

TEKSTI JA KUVAT MERJA MAANSALO, MM-VIESTINTÄ

1. Mistä saat lisävirtaa päivääsi vai tarvitsetko sitä?
2. Millainen huumori on mielestäsi parasta?

Sinikka Palovirta

1. En ole tähän mennessä tarvinnut varsinaista lisävirtaa. Mutta jos kaipaen vaihtelua, käväisen lasteni luona. Vanhin poika asuu vain kilometrin päässä. Pyrin tekemään kaksi kertaa päivässä kilometrin pituisen lenkin rollaattorilla, jotta saan tarpeellista liikuntaa.
2. Tuohon en kyllä osaa sanoa mitään. Naapurin poika käy lähes päivittäin minua katsomassa. Hänellä on hauskat jutut ja välillä nauran niille.



Kalle Kalbus

1. Pyöräilen töihin päivittäin edestakaisen 22 kilometrin matkan, minkä lisäksi minulla on monta liikuntaharrastusta. Maanantaisin on jooga, tiistaisin ja torstaisin koukkupolvien liikuntavuorot sekä keskiviikkoisin vielä vesijumppa. Lauantaisin pyöräilemme yleensä Kivikylän palvaamolle kahville, josta kilometrejä kertyy paljon lisää. Välillä käyn myös sienellä ja marjoja poimimassa. Kyllä näistä kaikista saa ihan kivasti lisävirtaa ja samalla vastapainoa päätetyölle, jota teen arkisin.
2. Pieruhuumori on minulle liian yksinkertaista, mutta joltain osin englantilainen huumori taas oppoa.



Timo Meriläinen

1. Lepo ja sopivasti ajoitetut tauot ovat hyvä keino latautua. Myös hyvän kirjan lukeminen tai fysikaalisissa hoidoissa käynti antaa lisävirtaa. Koska olen muusikko, esimerkiksi musiikin kuuntelu menee ehkä enemmän työn puolelle. Tosin autolla ajaessa radio on yleensä aina auki.
2. Yllätyksellinen ja mukaansa tempaava huumori on parasta. Kuluneet puujalkavitsit eivät naurata, mutta tilanteesta riippuen kyllä Kummeli-huumori ja Spede-jututkin edelleen naurattavat. Huumori on mielestäni tärkeää ja sitä pitää elämässä olla.



Johanna Teikari

1. Palokunta on harrastus, josta saan lisävirtaa. Myös koiran kanssa luonnossa lenkkeily antaa voimia. Olen sellainen koti-ihminen eli koen, että välillä ihan vaan kotona oleminen on tärkeää.
2. Tilannehumori on parasta. Saatan nauraa, kun joku sanoo jotakin koomista. Esimerkiksi Spede- ja Kummeli-jutut taas eivät oikein sytytä.





(Harria ajaa)

MUKAVA PAKKO KIRJOITTA

TEKSTI RIINA KASKI KUVAT HENRIETTA SOININEN JA RIINA KASKI

Lasten ja nuorten kirjailija **Harri Veistinen** on syntytään Paneliasta, Hiukon kulmilta. Hänen kirjoissaan kajastaakin selkeitä kaikuja Paneliasta ja Kiukaisista, vaikka hän asuu nykyisin perheineen Ylöjärvellä. Lapsuuden ja nuoruuden lähiympäristö viitoitti ja tuki polveilevaa polkua kohti luovaa alaa.

Verenperintö on vahva, sillä vanhemmat ovat taiteilijoita. Nimikaimaisä maalaa, äiti **Ella-Maija** on tekninen piirtäjä ja muotokuvamaalari. Omat ensimmäiset luovaa ajattelua vaativat ponnistukset liittyvät sarjakuviin. Niiden piirtäminen alkoi kiinnostaa alakouluikäisenä, vaikka ruuduista ei usein muodostunutkaan kokonaisuutta.

– Tarina on kulkenut koko ajan mukana. Aikuisena tajusin, miksi sarjakuvat jäivät nuorena usein kesken. Tarina pitää ajatella lopusta alkuun, minkä vuoksi sarjakuvani koirien jääkiekkjoukkueesta valmistui. Halusin, että joukkue voittaa mestaruuden.

Tarinankertomisen ihana pakko nosti uusiksi päätään teini-iässä. Kirjoitustaidon ensimmäisiä venyttämisiä olivat englanninkieliset sanoitukset bändille. Kirjoittamisen valtavasta vetovoimasta kertoo se, että Veistinen jatkoi kirjoittamista, vaikka bändi lopetti. Siinä oppi kirjoittamisen rutiinia ja tunnistamaan, milloin on hyvä hetki kirjoittaa.

Lukioiässä mielessä alkoi lisäksi väikkyä, pitäisikö lähettää käsikirjoitus jonnekin. Veistiselle oli selvinnyt, että **Anna-Leena Härkönen** oli kirjoittanut *Häräntapposeen* nuorena, samoin **Mika Waltari** kirjansa *Suuri illusioni*. Ajatus jäi kytemään, vaikka ensimmäiset romaaniyritykset epäonnistuivat.

USEITA KANAVIA PITKIN

Tekstin välityskanavista tv alkoi hiljalleen tulla tutuksi jatko-opintojen aikana.

– Koetin yliopistoaikana päästä Tohloppiin kesätöihin. Koska minulla ei ollut CV:tä, yritin tehdä tv-käsi-kirjoitusta. En päässyt kesätöihin,

mutta **J. P. Siili** sattui olemaan silloin dramaturgin sijainen. Lopulta kävi niin, että hän ohjasi ensimmäisen käsi-kirjoitukseni *Rakastuin mä luuseriin* vuonna 2005.

Harri Veistinen on televisioon tekemistä töistään ylpein kolmesta omasta sarjastaan, jotka on kirjoittanut. Hän on myös ollut useissa sarjoissa niin sanotusti taustalla yksi kirjoittajista. Myös radiomaailma on tullut tutuksi, ja kuunnelmien teko on tuntunut mukavalta. Tällä hetkellä hän keskittyy kirjoihin, joskin ideoiden työstö ei rajoitu nytkään vain niihin.

Ensimmäinen kirja *Kotitekoisen poikabändin alkeet* julkaistiin vuonna 2016. Hetki oli pitkän ja monipolvisen prosessin lopputulos, jota oli odotettu pitkään. Nuorten tarinat luistavat Veistiseltä vaivatta, sillä hänestä on luontevaa pohtia asioita nuorten näkökulmasta. Hän kuvailee, että nuorten romaaneissa kerrotaan elämän suurista kysymyksistä, mutta osan arjen realiteeteista saa luvalla unohtaa.

Kaikkinensa Harri Veistisen kirjoja

on julkaistu neljä, joista viimeisin on suunnattu lapsille. Sitä varten piti pinnistellä enemmän. Jatkoa on ehdottomasti luvassa, sillä rutiini on luonut hyvän vauhdin, motivaatio on kunnossa ja ideoita pursuaa.

– Ensi vuonna on toivottavasti tulossa jatkoa ja toinen teos, joka sijoittuu kuvitteelliseen Paneliaan.

MUSIIKKI PAUHAA TAUSTALLA

Aivan yksiselitteistä ei vuosien varrella ole ollut, että Veistinen pysyy kirjoittamisen syrjässä kiinni. Toivonkipinöitä on kuitenkin riittänyt sopivin väliajoin, eikä mielekästä vaihtoehtoa ole ilmaantunut elämään. Tärkeä ajankohta oli esimerkiksi nuorten kilpailu, jossa voiton sijaan tuli kehoitus jatkaa kirjoittamista ja kehittää tuotosta. Se puhalsi innostuksen jälleen vahvaan liekkiin ja palkittiinkin lopulta.

Miten Veistinen sitten työskentelee? Yksi ohjenuora on tehdä ensimmäinen raakaversio mahdollisimman nopeasti valmiiksi. Sen jälkeen alkaa tarkempi työstö. Kirjastonhoitajana työskentelevä vaimo saa lukea lähes valmiin teoksen kommentointia varten yleensä ensin.

– Keskityn kirjoittamiseen, mutta taustalla soi aina musiikki. Sen tosin pitää olla sellaista, jonka osaan ulkoa. Lisäksi suunnittelen aina etukäteen alustavasti, mitä teen seuraavana päivänä. Kun tietää, mihin on menossa, voi päästä perille.

Kirjailija luonnehtii, että muuten työrupeama lipsahtaa ruudun tuijotteluksi.

Parhaimmillaan kirjoittaminen sujuu suorastaan taianomaisesti. Myös osa hyvistä ideoista tuntuu siltä, kuin joku tai jokin olisi antanut ne. Jotta pääsee niin sanottuun flow-tilaan, jossa kaikki työhön liittyvä luistaa kuin itsestään, Veistinen kaipaa löyhiä suuntia. Tätä hän tarkoittaa etukäteissuunnittelulla.

– Kun kirjoittaminen lähtee kunnolla jytäämään, se vie mennessään. Se on kuin vauhtiin työnnetty lumipallo, jolloin tekemistä harmittaa keskeyttä.

Perheharkki tietysti tarkoittaa, että rajattomia tuntimääriä ei voi kerralla kirjoittaa, vaikka esimerkiksi nälkää ei kirjoitusvimmassa välttämättä huomaakaan. Kun täytyy siirtyä pois koneen äärestä, Veistinen päättää aina virkkeen. Hän ei halua jättää lausetta kesken, vaan ennemmin sorvaa kokonaan uuden, jos keksii myöhemmin tuoreilla silmillä paremman.

MYÖNTEISTÄ JA HERSYVÄÄ

Harri Veistinen ei ole katsonut teostensa arvosteluja. Tyytyväinen hän on siitä, että ensimmäisestä kirjasta on tehty

toinen painos. Kahdesta ensimmäisestä on myös äänikirjaversiot ja ensimmäisestä selkokielinenkin versio.

Veistinen kuvaa tekevänsä lempeitä kirjoja, joissa ymmärretään kaikenlaisia ihmisiä. Hän on itsekkin ihminen, joka uskoo, että kaikki kääntyy hyvin. Spontaani nauru irtoaa, kun mies kertoo yhä sitkeästi kannustavansa Ilvestä, joukkueen räppimisestä huolimatta.

Hän uskoo, että on positiivisuutensa vuoksi päätyneet kirjoittamaan komediaa. Vakavista aiheista sorvaaminen ei vain tunnu luontevalta.

– Lohduttaudun sillä, että komedia on vaikein laji. Siinä on eniten hommaa ja liikkuvia osia. Koko ajan pitää ajatella pitkän kaavan mukaan.

”Kun kirjoittaminen lähtee kunnolla jytäämään, se vie mennessään.”

MENESTYS KANNUSTAA

Harri Veistisellä on selkeä tavoite, mikä motivoi jatkamaan. Hän metsästää todellisen onnistumisen hetkeä, jolloin laaja joukko ihmisiä pitäisi tosissaan hänen kirjastaan.

– Sen jälkeen ei muutamaan vuoteen tarvitsisi väantää väkisin. Se olisi vähän kuin täydellisen onnistunut baseball-lyönti, kun katsomokin kohahtaa.

Vastapainona kirjoitustyölle Veistinen liikkuu, lähinnä kävellen. Hän myös kuuntelee paljon musiikkia, josta kaikkein rakkain tyyli on yllätyksellinen proge. Se antaa polttoainetta mielikuvitukselle. Hän nauttii perinteisistä cd- ja vinyylilevyistä. Lisäksi elokuvat ovat yksi intohimo.

– Luen paljon, mutta en suomalaisia romaaneja silloin, kun on oma kirjoitusprojekti kesken. Esimerkiksi elämäkertoja ja taustatutkimuskirjoja, myös englanniksi. Myöskään suomalaisia tv-sarjoja en ensisijaisesti seuraa, kun olen ollut muutamassa mukana.

Harri Veistinen paljastaa, että on täysin someton mies. Sosiaalisen median välttelyyn on kaksi painavaa syytä: Hän ei pidä itseään erityisen sosiaalisena, joskin toisaalta tietää pelätä, että jäisi somen seuraamiseen koukkuun. Jälkimmäinen nipistäisi työajasta ja häittäisi keskittymistä. ■

Harri Veistinen

Syntymäaika ja -paikka:

31.12.1975, Panelia

Asuinpaikka: Ylöjärvi

Koulutus: Taiteen maisteri,

Lapin yliopisto

Kirjallinen tuotanto: Lasten ja nuorten kirjoja, televisiokäsikirjoituksia ja kuunnelmia

Isä: Harri Veistinen, taidemaalari ja

eläköitynyt opettaja

Äiti: Eila-Maija Veistinen, tekninen piirtäjä ja muotokuvamaalari.

Perhe: vaimo ja yläkouluikäinen poika

Palkinnot

- Tampereen kaupungin kirjallisuuspalkinto romaanista "Kotitekoisen poikabändin alkeet", 2017
- Sokeiden kuunnelmapalkinto kuunnelmasta "Festarikesä", 2007
- Erikois-Venla tv-sarjasta "Rakastuin mä luuseriin", 2005
- Koura-kunniainainta tv-sarjasta "Rakastuin mä luuseriin", 2005
- Finalistin kunniakirja TV2:n ja Pohjois-Karjalan Liiton käsikirjoituskilpailussa, 2002
- Ensimmäinen sija valtakunnallisessa lapsille suunnattujen lyhytelokuvien käsikirjoituskilpailussa 1996.



Kirjallinen tuotanto

- Kotitekoisen poikabändin alkeet (Kustantamo S&S, 2016)
- 17 on rakkauden luku (Storytel, äänikirjasarja 2018)
- Kotitekoisen poikabändin vaiheet (Kustantamo S&S, 2019)
- Revontuliefekti ja oranssit tiput (Kustantamo S&S, 2022)

Televisio

- Rakastuin mä luuseriin (YLE TV2, 2005)
- Mun ainoot 30 minsaa (YLE TV2, 2013)
- Lelumesta (YLE TV2, 2019)



Kirjastonhoitaja Heli Koski näyttää lasten ja nuorten uutuushyllyä. Uutuuksien laina-aika on 2 viikkoa, eikä niitä saa varata etukäteen.

Yhteistyössä

EURAN KIRJASTO JA PKV

TEKSTI JA KUVAT RIINA KASKI

Euran kirjasto palvelee asiakkaitaan monin eri tavoin. Henkilökunta hoitaa asiakaspalvelua kirjastoissa, puhelimitse, sähköpostitse ja sosiaalisen median kanavissa. Kirjasto- ja tietopalvelut tarjoaa myös digitukea, niin säännöllisenä päivystyksenä kuin yksityisinä tukituokioina, joihin varataan etukäteen aika.

Kirjaston henkilökunta kokoa tilauksesta asiakkaille kirjakasseja, joiden sisällöstä voi esittää toivomuksia tai valita yllätyskassin. Myös tiedonhaun opastus kuuluu kirjaston palveluihin, jotta asiakkaat saavat käyttöönsä hyviä lähteitä ja aineistoja. Kopiointi, tulostus ja skannauskin onnistuvat. Tietokoneita on asiakkaiden käytettävissä, ja kaikissa kirjastoissa on langaton verkko. Pelinurkkaus löytyy pääkirjastosta ja Kiukaisista.

Laajan aineiston lisäksi kirjastoista löytyy erilaisia esineitä, joita saa lainata. Valikoimassa on esimerkiksi kangas- ja kestokasseja, roskapihtejä sekä erilaisia liikuntavälineitä. PKV lahjoitti Panelian kirjastoon tennisetin kesällä 2022. Kirjastoissa on myös kokouksetiloja, ja pääkirjastossa lisäksi näyttelytila ja vitriini.

Yhteistyömme on tarkoittanut käytännössä sitä, että toimitusjohtajamme **Kimmo Nurminen** on osallistunut puhujana kirjaston tilaisuuteen, joka keskittyi poikkeustilanteisiin varautumiseen. Euran kirjaston henkilökunta sen sijaan on toimittanut PKV:lle lukuvinkkejä, jotka on kohdennettu eri-ikäisille lukijoille. Tästä voit lukea niistä muutamia. ■

Lukuvinkkejä

SATU MÄENPÄÄ

Liza Marklund: Napapiiri (2021)
Marklund aloittaa uuden jännittävän sarjan, jossa pikkukaupungin tytöt pitävät kirjakerhoa. On vuosi 1980, ja yksi tytöistä katoaa. 40 vuotta myöhemmin tytön ruumis löytyy sillan perustuksista. Kirja koukuttaa, kuten Marklundin aiemmatkin kirjat Annika Bengtsonista.

Ellinor Sirén: Ekosiivoajan käsikirja (2022)

Siivous on helppoa! Kivasti kuvitettu kirja, jossa on helpot neuvot ympäristöystävälliseen siivoukseen. Itsetehty pesuaine etikasta ja ruokasoodasta

toimii sisällä ja ulkotiloissa. Lisäksi vinkkejä esim. vaatehuoltoon ja ulkotilojen puhdistukseen.

EIJA OLLILA

Mia Boyle: Makrameen uudet tuulet: solmeile itse bohottyyllisiä sateenkaaria, höyheniä, alusia & paljon muuta (2022)
Makramee on ollut viime vuosina suosittua, ja sen suosio vain kasvaa. Erilaisia kirjoja on ilmestynyt useita, ja tässä niistä yksi. Jos kesäkuumalla ei halua kutoa, makrameesolmeilu on suhteellisen helppo tekniikka opetella. Erilaisia solmuja käyttäen syntyy kukka-amppeleita, koruja, sisustuseksineitä yms.

Eine Kinnula: Koukultani: sisustajan virkkauskirja (2022)
Pidän itse paljon virkkaamisesta. Viime aikoina olen virkannut mattoja. Eine Kinnulan kirjat sisältävät ihania ohjeita ja sisustusideoita. Kirjassa on ohjeita mm. mattoihin, tyynyihin, peittoihin sekä pyyhkeisiin. Ohjeet ovat selkeitä, ja erilaisia lankoja käyttämällä saa erilaisia tyynejä samalla mallilla. Ohjeiden ja mallikaavioiden lisäksi kirja sisältää paljon tekijän omia virkkausvinkkejä.



Kirjastopäällikkö Marjo Soininen nappasi uutuuksista käteensä Frida Skybäckin Lukupiiri maailman laidalla, Lotta-Sofia Saahkon Koti kulttuurien välissä sekä Joonas Berghällin Vaaleanpunainen kirja.

HELI KOSKI

Deborah Marcero: Purkissa (2021)

Leevi on keräilijä, joka pyydystää purkkeihin erilaisia asioita. Ihan tavallisia juttuja, kuten niittyleinikkejä, lintujen sulkia ja sydämen muotoisia kiviä. Mutta kun Leevi tapaa Elvin, he alkavat yhdessä kerätä talteen jotain aivan muuta! Sateenkaaria, meren ääntä ja lumisadetta enteilevää tuulta. Yhtenä päivänä Elvillä on kuitenkin uutisia, hänen perheensä muuttaa pois. Kuinka ystävyys voi jatkua, kun he ovat niin kaukana toisistaan? Mielikuvitusta ruokkiva kuvakirja lapsille!



”Mielikuvitusta ruokkiva kuvakirja lapsille!”

Lee Bacon: Viimeinen ihminen (2021)

Viimeinen ihminen katosi maapallosta 30 vuotta sitten. Robotit ovat hävittäneet kaikki ihmiset, sillä se oli ainoa keino tehdä maapallosta parempi paikka. Tai tämä on ainakin robotille XR_935 totuus, jota se ei ole koskaan kyseenalaistanut. Eräänä päivänä se kuitenkin kohtaa ihmistyttö Emmen, ja tästä alkaa jännittävä seikkailu! Kantaa ottava romaani varhaisnuorille.



ELINA AALTOLA

Petri Törmänen: Luonnelinnut - 70 lajin tunnustusopas (2022)

Luonnelinnut sisältää huumorilla höystettyjä kuvauksia ihmisten persoonallisuuksista ja käyttäytymismalleista. Kirjan sivuilta voi löytää piirteitä itsestään tai tuttavistaan, olet sitten Naris, Sisutirri, Suklaasiippo, Jumppasorsa tai Lyhytpinnahanhi. Kirjailijan mukaan hyvä lukutapa kirjalle on nauttia luonnelintu sieltä, toinen täältä. Näin päivään voi saada sopivia ilonpirskahduksia.

HÅKAN LUNDMARK

Amorphis: Halo (2022)

Suomalainen Amorphis-yhtye on jo yli kolme vuosikymmentä kävellyt raskaan musiikin polulla. Alkuaikoina perinteistä raskasta rokkia soittava yhtye on myöhemmin siirtynyt yhä enemmän progressiivisen rokin suuntaan. Viimeisin levy ”Halo” on taattua, loistokasta progressiivista Amorphista. Huomionarvoista on myös, että yhtyeä on suosituimpia suomalaisia yhtyeitä ulkomailla.

”Kaunista mutta kuitenkin sopivan haastavaa musiikkia.”

Styx: Crash of the Crown (2021)

Jo 50 vuotta musiikkia tehnyt amerikkalainen Styx-yhtye on muutaman vuoden hiljaiselon jälkeen julkaissut albumin. Tavaramerkki on aina ollut konseptin ympärille rakennettu albumikokonaisuus. Vaikka luulisi, että tämän takia musiikki olisi hieman

Ketkä pyörittävät Euran kirjastoja?

Marjo Soininen, kirjastopäällikkö

Laajasti työtaustaa museo- ja kulttuurialalta sekä seudullisista kehittämishankkeista. Siirtyi kirjastoalalle vuoden 2020 alussa Kuhmoisissa, aloitti Eurassa maaliskuussa 2022. Työasunto Eurassa, koti Nokialla.

Elina Aaltola, kirjastovirkailija

Kiukaisten ja Panelian omatoimikirjastoissa. Koko joukon konkari, joka on työskennellyt vuodesta 1982 Kiukaisten ja Panelian kirjastoissa. Asuu Kiukaisissa.

Heli Koski, kirjastonhoitaja

Työskennellyt Euran kirjastossa vuoden 2015 lopulta, erikoistunut lasten ja nuorten kirjallisuuteen. Vastaa yleensä tapahtumista ja viestinnästä. Asuu Säskylässä.

Håkan Lindmark, kirjastovirkailija

Euran kirjastossa vuodesta 2009. Työskennellyt aiemmin pari vuotta Köyliön kirjastossa. Hoitaa pääkirjaston lehtikokoelmaa ja vastaa aikuisten sarjakuvista.

Satu Mäenpää, kirjastonhoitaja

Euran kirjastossa 20 vuotta, aiemmin Köyliön kirjastossa, Satakunnan ammattikorkeakoulun liiketalouden yksikön kirjastossa Raumalla sekä Lapuan kirjastossa. Keskittynyt aineistossa aikuisten tietokirjallisuuteen, musiikkiin ja elokuvaan. Kirjastopäällikön sijainen. Asuu Euran Kauttualla.

Eija Ollila, kirjastovirkailija

Hinnerjoen ja Honkilahden omatoimikirjastoissa. Euran kirjastossa viisi vuotta. Sitä ennen Raumalla Lapin kirjastossa. Asuu Lapin Kuolimaalla.

raskassoutuista ja kryptistä, niin Styx on aina luonut helposti lähestyttävää musiikkia ja flirttaileekin välillä ihan popin kanssa. Ihastuttavia melodioita löytyy yllin kyllin. Mikäli haluat kaunista mutta kuitenkin sopivan haastavaa musiikkia, kannattaa kuunnella uusinta Styx-albumia ”Crash of the Crown”.

Lisäksi kirjastosta voi lainata erilaisia auton korjausoppaita ja aikuisten sarjakuviakin löytyy laidasta laitaan.



Uusi myyntipäällikkömme

JONNI KIVISTÖ

TARTTUI TOIMEEN

Euralainen Jonni Kivistö aloitti Paneliankosken Voiman (PKV) myyntipäällikkönä syyskuun alkupäivinä. Hänellä on takanaan pitkä yrittäjäura: vuodesta 1995 vuoteen 2004 autoilijayrittäjänä ja vuodesta 1998 osakkaana huonekaluliikkeessä. Vuonna 2004 hän myi menestyvän kuljetusliikkeensä ja otti koko huonekaluliikkeen hallintaansa.

– Kaikki sujui pitkään hyvin, kunnes markkinat alkoivat muuttua epärehellisiksi, mikä väsytti. Päätin lopettaa huonekaluliikkeen toiminnan vuonna 2020, jolloin olimme yksi Suomen vanhimmista ja suurimmista yksityisistä huonekaluliikkeistä.

Jatkokuvioiden miettimisen aikana väliin osui muutama työprojekti.

– Tein samalla kovan työn myös huonekaluhallin myymiseksi, mikä auttoi paineista eroon.

Sitten internetin ihmeellisessä maailmassa silmiin osui PKV:n myyntipäällikön rekryloitus.

”Ala on vieras, mutta haasteet on tehty voitettaviksi.”

MUKAAN ROHKEASTI

Jonni Kivistön mieleen nousi heti visio, jota hän haluaisi PKV:llä toteuttaa. Hän laitto työhakemuksensa tulemaan lähes saman tien. Hänet valittiin yli 20 hakijan joukosta.

– Ala on vieras, mutta haasteet on tehty voitettaviksi. Tunnen, että minulla on pitkän myyntialan kokemukseni ja suuren verkostoni kautta annettavaa PKV:lle.

Jonni Kivistö aikoo mennä positiivisin mielin eteenpäin työarjessa ja opetella koko ajan uutta. Seutu on tuttu, ja Jonni uskoo, että yrittäjälähtöisestä ja palvelualltiista ajattelutavasta on hyötyä.

– Sähköyhtiön toiminta on mielestäni enemmän ja enemmän muuttumassa

palveluliiketoiminnaksi, jota haluan olla mukana kehittämässä. Yhtenä asiana alan pöyhiä, löytäisinkö uusia konsepteja, sillä hyvä kokonaisuus pitäisi saada kehitettyä. Myös uusien yhteistyökumppaneiden hakemisen eteen pitää nähdä vaivaa.

Kuin todisteena tästä kului kuukauden päivät, kunnes PKV sai ilmoittaa julkisestikin uudesta yhteistyöstä aurinkopaneelijärjestelmissä.

Tuore tuotenimi on Aurinkopanelia. Järjestelmien materiaalit toimittaa Biolan Ekoasuminen Oy ja asennuksista vastaa euralainen ETH Group Oy.

Vapaa-ajallaan Jonni harrastaa sählyä eri höntsäporukoissa sekä talvisin avantouintia yhdessä vaimonsa kanssa. Myös ulkoilu eri muodoissaan ja liikkuminen luonnossa ovat lähellä sydäntä. Mies puhuu lämmöllä uusio-perheestään, jossa on kaikkienensa kuusi lasta. Kotiarjen Jonnin kanssa jakavat rakas vaimo Jenni sekä lapset Ronja ja Samu sekä kaksi vikkellä kääpiösnautseria. ■

LIIKENNE KULKEE JO UUTTA 8-TIETÄ

8-tien uusi linjaus avattiin Eurajoella liikenteelle 10. lokakuuta kello 10. Työmaa ei kuitenkaan vielä hiljentyne, vaan Rauman puoleisessa päässä ovat jatkuneet uuden ja vanhan tielinjan liitoskohdan viimeistelytyöt samoin kuin töitä on tehty vanhalla 8-tien linjauksella sekä yksityisteillä ja kaduilla. Myös uusi kiertoliittymä on alkanut hahmottua. Täysin valmista onkin vasta ensi kesänä.

Urakka oli iso myös Paneliankosken Voima Oy:lle (PKV). Esimerkiksi Krisantiellä on tänä vuonna vedetty maakaapelia ja vaihdettu muuntamoita ja Köykäntieltä siirretty pylviä ja kaapeleita uuden tielinjauksen alta. Lapijontien varrelta on siirretty muuntamokoppi.

Kaikkienensa urakka on tarkoittanut PKV:lle yli neljän kilometrin matkalta

ilmajohtojen purkua ja maakaapeleiden kaivamista tilalle. Lisäksi olemme uusineet työmaan ulkopuolella omaa verkostoaamme yhteensä noin kilometrin matkalta.

– Samalla olemme kaivaneet uutta sähköverkkoa uusille liittymille ja huomioineet myös tilapäiset työmaasähköt. Uusia liittymiä on tarvittu esimerkiksi alikulkuihin tulevia pumppamoita ja tievalaistusta varten, PKV:n verkostosuunnittelija **Jali Tapaninen** kertoo.

PKV:n puolesta työt alkavat olla loppusuoralla. Ensi kevääseen mennessä kaapeloidaan vielä Krisantien tuntumassa yksi johtosuus. Viime vuonna työt keskittyivät uuden linjauksen kohdalle, kun alkuun lähdettiin Auvintien ja Linnamaantien tuntumasta.

Pääurakoitsijana laajassa urakassa toimii Destia Oy. ■



Tältä 8-tiellä nähti lokakuun loppupuolella Eurajoen pohjoisen rampin päältä kuvattuna.

**AURINKO-
PANELIA
PKV**

**Aurinkosähkö-
järjestelmät
luotettavalta
toimittajalta**



PANELIANKOSKEN VOIMA

Jonni Kivistö, Myyntipäällikkö
Puh. 044 738 6125
jonni.kivisto@pkvoy.fi

Paikallinen sähköyhtiö:
Paneliankosken Voima Oy

Laadukkaat komponentit:
Biolan Ekoasuminen Oy

Asiantuntevat asentajat:
ETH Group Oy

aurinkopanelia.fi



ALEKSI HYPPÄSI PKV:N TYÖNOHJAAJAKSI

Paneliankosken Voima Oy:n työnohjaajana aloitti alkukesästä **Aleksi Kankaanpää**, jolla oli tulohetkellä takataskussaan kahdeksan vuotta työkokemusta sähköverkko-asetajan töistä. Paneliankosken Voiman työnohjaajapesti kiinnosti, koska se vaikutti sopivalta haasteelta.

– Koska minulla ei oikein ollut etenemismahdollisuuksia entisessä työpaikassani, seurailin, mitä lähialueella on tarjolla. Emmin pitkään, kunnes lopulta laitoin hakemuksen.

Mies odotti innolla, että pääsee kunnolla töihin kiinni. Toimenkuva on monipuolinen, joten hän on opetellut uusia asioita yksi kerrallaan, tutustunut työkavereihinsa, asiakkaisiin ja seutuun.

Mitäs Aleksi sitten sanoo tavoitteistaan? Hän pyrkii työnohjaajana tekemään

asentajiemme työn mahdollisimman helpoksi ja vuoropuhelun avulla kehittämään toimenkuvaansa kuuluvia käytäntöjä.

”Uskon, että työnohjaajan roolissa minulla on ehkä enemmän annettavaa kuin asentajana.”

Motivaatio alaa ja uutta työtä kohtaan on kunnossa, hän vakuuttaa. Kunhan työarki on kunnolla sujahtanut uomiinsa, hän suunnittelee energia-alan erikoistutkimuksen suorittamista.

– Uskon, että työnohjaajan roolissa minulla on ehkä enemmän annettavaa kuin asentajana. Silti on hyvä ensin olla apuna työmailla ja siitä siirtyä työnohjaajarooliin. Täällä mä nyt olen, mielenkiinnolla uusia haasteita vastaanottamassa.

Alastarolla asuva ja Huittisten Vampulasta kotoisin oleva mies on työskennellyt aiemmin Sallila Energiassa, fuusion jälkeen Vertek Oy:n alaisena Sallilan Sähköasennuksessa. Kaikki sähköverkkoalan työt ovat tuttuja.

Aleksi Kankaanpää kuvailee luonnettaan, että haluaa saattaa aloitetut työt ja asiat loppuun. Kollegoiden kommentteissa vilahtelevat sanat helposti lähestyttävä ja sosiaalinen.

Kesäkaudella työnohjaajamme vapaa-aikaan kuuluu moottoripyöräily, talvella hokkarit saavat ulkojäillä kyytiä. ■

TEEA LEHTILÄ

– välttämätön tärkeän taustatyön tekijä

Raumalainen Teea Lehtilä aloitti elokuussa 2020 Paneliankosken Voimassa järjestelmäsiiantuntijan työtehtävät. Hän on ammatillisilla koulutuksilla osaamistaan täydentänyt atk-merkonomi, joka on ehtinyt tehdä ennen tämänhetkistä työarkeaan monenlaista.

Opiskelujen jälkeen hän on ollut alan töissä Tampereella ja Rauman seudulla. Väliin mahtuu parin vuoden sapattivapaa Shanghaissa Kiinassa.

– Aloitin energia-alalla vuonna 2007 Satapirkkan Sähkössä, jossa tein erilaisia asiantuntijatehtäviä siihen asti, kun siirryin Paneliankoskelle.

It-alalla tapahtuu koko ajan, mikä tarkoittaa jatkuvaa asioiden seurainta ja kouluttautumista. Teea Lehtilän ominta ammatillista tonttia ovat tietojärjestelmät, kyberturvallisuus ja tietosuojat, mutta hän pitelee hyppysissään paljon muutakin.

– Minut houkutteli PKV:lle monimuotoinen työ. Vastuullani ovat yrityksen tietojärjestelmät sekä asiat, jotka edes liippaavat it:tä.

Jatkuva muutos ja kehitys tarkoittavat myös projektisummaa. Yhtenä esimerkkinä voi mainita, että Teea Lehtilä hoiti onnistuneesti it-palvelujen tarjoajan vaihdon.

– Samalla asioita tehostettiin, ja saamme nyt meidän kokoista palvelua.



PULMIEN RATKOJA

Olenainen osa työtä on verkostoituminen, jotta ei tarvitse vain yksin tietää ja etsiä, missä mennään.

– Minä teen pääasiassa hiljaista taustatyötä, jotta muilla homma toimii. Lisäksi tietysti ratkon käyttäjien eli työkavereideni ongelmia ja pidän huolta, että järjestelmät, työasemat ja palvelut ovat ok, uudet palvelut saadaan käyttöön ja hoidan ohjeistukset.

Teea Lehtilä kuvaa olevansa avoin

ja sosiaalinen ihminen, joka pysyy rauhallisena ja tehokkaana kiireenkin alla. Hän nauttii ongelmien selvittelystä ja uusien asioiden penkomisesta.

Töiden vastapainona toimivat retkeily ja lenkkeily koiran kanssa, mökkeily, melonta kajakilla ja syksyisin sienestys. Myös hyvään ruokaan on kehittynyt pienimuotoinen intohimo, eikä olekaan yhtään tavatonta, että Teea Lehtilän lautaselta löytyy esimerkiksi itse kokattua aasialaista ruokaa. ■

UUSI VERKOSTOASENTAJAMME ON TUTTU VIIME KESÄLTÄ

Utuna vakituksena verkostoasentajamme aloitti juhannuksen jälkeen kiukaislainen Juuso Laksi, joka oli meillä viime vuonna kesätyöntekijänä. Hän teki kesätyöntekijänä esimerkiksi muuntajien maadoitusmittauksia noin kolmen kuukauden ajan.

Sähköalan perustutkinto Laksilla on viime vuoden toukokuulta Sataedusta. Tämän vuoden alkupuoli kului armeijassa, tarkemmin Porin prikaatissa Säkylässä pioneeri- ja viestipataljoonassa. Siellä hän huomasi Paneliankosken Voiman rekryilmoituksen,

johon tarttui. Prosessi sujui jouhevasti ja valinta osui.

– Pääsin armeijasta 16. kesäkuuta, ja aloitin täällä juhannuksen jälkeen 27. päivä, hän kuvaa siirtymää.

Juuso Laksi on ollut tyytyväinen, että on päässyt tekemään ja opettelemaan enemmän asentajan töitä. Se motivoi ja tuntuu omalta jutulta.

Mitä Juuso sitten tekee vapaa-ajallaan vastapainoksi työlleen?

– Pelaa frisbeegolfia kavereiden kanssa. Käymme aika paljon Harjavallassa, mutta myös muilla lähialueen radoilla. ■





SANNA POLKI PARIISIIN

TEKSTI RIINA KASKI KUVAT RIINA KASKI JA SANNA VÄHÄ-VAHEEN KOTIALBUMI

Sanna Vähä-Vahe on kesällä tehnyt tavanomaista mieliin painuvamman lomareissun. Euralainen myös valmistautui tulikokeeseensa huolella, jotta jaksoi koko pitkän ja vaihtelevan matkan. Hän oli osa Team Rynkeby Turun joukkuetta, joka pyöräili Suomesta Saksan, Hollannin ja Belgian kautta Ranskaan. Tempauksen päätarkoitus on kerätä varoja syöpäsairaille lapsille.

Paneliankosken Voima lähti heti tukemaan Sannan ainutlaatuista matkaa, kun siitä kuuli. Tapahtuman nimi on Team Rynkeby – God Morgon, jossa pyöräilyjoukkueet useista eri maista suuntaavat Pariisiin. Alkutietona oli, että petaalia oli laitettava ahkerasti toisen eteen ja ennen varsinaista h-hetkeä täytyy todellakin olla valmis tekemään töitä.

Tuoreeltaan reissun jälkeen päällimmäiset tuntemukset voisi summata näin:

– Hyvä fiilis, tietyllä tavalla voittajafiilis. Kaikki matkat tuli poljettua. Oli rankkojakin päiviä ja lopussa väsytti, mutta tavoitteeseen päästiin. Tosi hienoa, että tämä on tehty.

ENSIMMÄISET PÄIVÄT HERMOSTUTTAVIMMAT

Koko taipaleen jännittävin hetki oli Sannan mielestä aloitusrykäisy

Turusta Helsinkiin sekä kaikkien Suomen yhdeksän joukkueen yhteinen 20 kilometrin matka Helsingin lähtöjuhlasta satamaan poliisisaattueessa.

”Laji vie mennessään. Onneksi kaikki hankitut varusteet jäivät itselle, jos haluaa vielä uudestaan mukaan.

Kenellekään joukkueessa ja huoltojoukoissa ei sattunut mitään isompaa reissun aikana, mikä oli Sannan mukaan suuri helpotus. Kukaan pyöräilijöistä ei kaatunut pahasti, eikä kukaan sairastunut. Silti vasta kun pyörä oli lastattu Ranskassa rekkaan, hän uskalsi luottaa, että kaikki oikeasti meni hienosti.

– Polvet ja takapuoli tiesivät useita päiviä, että on pyöräilty. Se oli odotettavissakin, ja pyöräilen siitä huolimatta jatkossakin.

Hyväntekeväisyysjoukkueille osui hikinen loppuhuipennus, sillä matkan viimeiset neljä päivää olivat kuumia.

Jo Belgiassa oli hellettä, ja Ranskassa lämpötila hipoi 30 astetta.

Turun joukkueesta noin puolet oli ensikertalaisia ja puolet aiemmin matkan taitaneita. Jatkuvuuden varmistamiseksi ensi vuoden pyöräilijöitä ja huoltotiimiläisiä haettiin hyvissä ajoin, sillä hakuaika päättyi syyskuun alkuun. Sanna pitää perhesyistä välivuoden, mutta toivoo pääsevänsä joskus toistamiseen joukkueeseen.

KUUKAUSIA KESTÄNYT PROJEKTI

Aivan kylmiltään ei reilun tuhannen kilometrin matkalle voi lähteä. Kun päätös oli tehty ja hakemus mennyt läpi, Sanna tarttui tuumasta toimeen ja alkoi kasvattaa kuntoaan. Talvikaudella alkutuntumaa urakkaan otettiin treenaamalla peruskuntoa spinningin, lihaskuntoharjoittelun ja kävelylenkkien merkeissä.

Paikallaan pyöräilyyn sisätiloissa ehti jo hieman kyllästyäkin ennen kuin kevät pääsi kunnolla vauhtiin. Tuntui aivan mahtavalta, kun vihdoinkin pääsi pyöräilemään ulos.

Viimeisinä viikkoina treenattiin ahkerasti myös joukkueena ajamista, joka on hieman oma lajinsa. Kun matkaa on noin 40 ja vauhtia riittää, pelisääntöjen on oltava selvillä.

Rutistuksesta kertoo se, että matkaa kertyi pisimmillään yli 200 kilometriä päivässä. Korkeuserotkin olivat toista luokkaa kuin ala-Suomessa.

– Oli kyllä hieno kokemus. Todellakin kannatti lähteä, vaikka välillä treenikaudella tuntui ikävältä sanoa taas kerran lapsille, että äiti menee pyöräilemään.

Euroopan laajuisesti varoja on tämän vuoden tempauksella kerätty lähes 10 miljoonaa euroa. Suomessa lahjoituskohde ovat Aamu Säätio sekä Sylva Ry.

MIKÄS PORUKKA TUO ON?

Mikä Sannan sitten sai lähtemään mukaan ainoana satakuntalaisena ja yksin? Lajina maantiepyöräily ei ollut vieras, vaikka aiemmin taivalta oli päivän aikana kertynyt korkeintaan iso kaksinumeroinen määrä kilometrejä.

Hän ihastui maantiepyöräilyyn toden teolla muutamia vuosia sitten, kun lähti Panelian Peli-Weljien mukana triathlonkouluun vuonna 2015. Siellä pyöräily alkoi tuntua omalta jutulta ja uintikin ihan mukiin menevältä. Juoksu on toistaiseksi laji, jonka kipinä odottaa yhä roihahtamistaan isompaan liekkiin.

– Vuoden 2017 alussa oma lapseni sairastui vakavasti, joskaan ei syöpään. Vähän myöhemmin olimme Turun keskustassa pyöräilemässä mieheni kanssa, kun meitä vastaan tuli keltapaitaisia pyöräilijöitä. Päädyimme yhdessä Ruissaloon, jossa selvisi, että he olivat Team Rynkeby Espoosta.

”ONPA MAINIO IDEA”

Sanna Vähä-Vahe alkoi etsiä netistä, mikä juttu on kyseessä. Se kolahti lujaa, että pyöräilemällä tuetaan vakavasti sairaita lapsia. Suomessa lahjoitetaan 70 prosenttia kerätyistä varoista Aamu Säätiolle lasten syövän tutkimukseen ja hoitojen kehittämiseen sekä 30 prosenttia Sylva ry:lle syöpäsa-raiden lasten ja nuorten sekä heidän perheidensä tukemiseen.

Euralainen innostui ideasta ja jätti haaveen osallistumisesta hautumaan takaraivoon. Äkkiä koitti aika, jolloin syitä mukaan hakemisen lykkäämiselle ei enää ollut. Alakouluikäiset lapset olivat jo sen verran isoja, että äidin reissu ei heidän arkeansa isommin mullistanut.

– Poikani itse asiassa kysyi, olenko hakenut mukaan. Se sai minut toimimaan ja pääsin Turun joukkueeseen.

Sanna Vähä-Vahe pitikin Satakunnan lippua joukkueessaan korkealla, sillä muut jäsenet olivat Varsinais-Suomesta. Osallistumisen paloa kuvaa sekin, että Vähä-Vahe ei tuntenut joukkueestaan etukäteen ketään. Pariisiin kuitenkin polki niin tiiviiksi hitsautunut joukko, että euralainen pitää heistä usean kanssa yhä yhteyttä.



Sanna Vähä-Vahe kävi luovuttamassa Paneliankosken Voimalle stipendin tärkeän asian sponsoroinnista. Kuvassa Sannan kanssa toimitusjohtajamme Kimmo Nurminen.



Sanna Pariisissa

ANTAUMUKSELLE VALMISTAUDUTTU

Yksinajoa kertyi vakuuttava määrä, eikä ihan pieni ollut ryhmäajonkaan minimiraja.

– Pakollista ryhmäajoa oli 2 500 kilometriä ennen reissua.

Mitä unelmien matka sitten kustansi? Vähintään varusteensa ja hotelliyöpymisensä pyöräilijät maksavat itse. Vähä-Vahe laskee, että omaa rahaa reissuun kului noin 3 000 euroa. Hän hankki joukkueelleen muutaman sponsorin, mikä on jokaisen osallistujan tehtävä.

Suomesta lähti kaikkiaan yhdeksän joukkuetta heinäkuussa Pariisiin. Kaksi edellistä vuotta oli pandemian vuoksi pysytelty kotimaan kamaralla. Jokaisella joukkueella on myös oma huolto-tiiminsä, joka auttaa joukkuetta monissa käytännön asioissa, kuten ruokailussa.

– Laji vie mennessään. Onneksi kaikki hankitut varusteet jäävät itselle, jos haluaa vielä uudestaan mukaan. ■

Mikä tempaus?

- Team Rynkeby – Godmorgon kerää vuosittain varoja vakavasti sairaiden lasten tukemiseen useissa maissa. Joukkueet pyöräilevät Pariisiin omassa tahdissaan. Matka on noin 1 200 kilometriä, ja se ajetaan seitsemässä etapissa. Turun joukkue pyöräili kunnan alkulämmittelynä Espooseen ennen starttia.
- Idea Pariisin pyöräilystä sai alkunsa vuonna 2001, kun Rynkeby Foodsin työntekijä Knud Vilstrup päätti parantaa elintapojaan. Hän ideoi pyöräilyn Pariisiin Champs-Elyseelle katsomaan Tour de Francen maaliintuloa.
- Hyväntekeväisyysprojekti syntyi sattumalta, sillä tanskalaisilla oli palatessaan jäljellä 38 000 Tanskan kruunua, jotka he lahjoittivat Odensen yliopistollisen sairaalan lasten syöpöosastolle. Rynkeby Foodsin toimitusjohtaja Jørgen Dirksen vakuuttui tapahtumasta ja antoi toteuttamiseen rahaa seuraavanakin vuonna.
- Team Rynkeby – Godmorgon koostui tänä vuonna noin 2 250 pyöräilijästä ja 360 avustajasta, jotka jakaantuvat 65 joukkueeseen kahdeksassa maassa. Lisäksi on kansainvälinen joukkue, jossa on jäseniä useista Euroopan maista.
- Vuonna 2022 Team Rynkeby – God Morgon on lahjoittanut Euroopassa lähes 10 miljoonaa euroa vakavasti sairaiden lasten hyväksi.

Matkareitti:

- to 7.7. reilu 180 km, Turku–Helsinki
- pe 8.7. 20 km, satamaan
- la 9.7. 15 km Travemündestä Timmendorfer Strandiin (Saksa)
- su 10.7. 204 km Verdeniin
- ma 11.7. 210 Legdeniin
- ti 12.7. 180 km Geleeniin (Hollanti)
- ke 13.7. 151 km Dinantiin (Belgia)
- to 14.7. 190 km Soissons’iin (Ranska)
- pe 15.7. 93 km Senlis’iin
- la 16.7. päätöspäivä, Pariisin Eiffel-tornille



PKV LINTULAPUTTI ILMAJOHTOJAAN

Paneliankosken Voima Oy lisäsi kevään aikana uusia lintuvaroittimia ilmajohtoihin. Tuulessa vinhasti kieppuvissa lätkissä on valoa heijastavia tarroja, jotka heijastavat myös hämärässä.

Ne auttavat lintuja huomaamaan ja väistämään sähköjohdot ajoissa.

- Lintuvaroittimia asennettiin Paneliassa Kaitarannantiellä sekä kantatie 43:n ja Jokiahtentien risteyksestä Illastenmäen kulmaan

Tältä näyttää lintuvaroitin, joka liikkuu leudossakin tuulessa. Jarkko Vähämaa näyttää työkalua, jolla lintuvaroittimet saadaan kiinnitettyä.

saakka, käyttöpäällikkö **Janne Kaitale** listaa.

Pyrimme lintuvaroittimien avulla vähentämään toimintamme ympäristöhaittoja sekä sähkökatkoja. Alueet valitaan kolmen kriteerin avulla: paikat, joissa tiedämme olevan paljon muuttolintuliikennettä, paikat, joissa linnut ovat aiemmin aiheuttaneet sähkökatkoja eli lentäneet päin johtoa sekä asiakkailtamme tulleet vinkit.

Lintuvaroittimia paikoilleen ujuttivat työparina verkostoasentajat **Jarkko Vähämaa** ja **Esa Korteniemi** Vertek Oy:stä. Kaitarannantiellä 20 kilovoltin linjassa menee rinnakkain kolme johtoa, joista reunimmaisii nostettiin sauvan avulla lappuja noin 14 metrin välein.

- Varoitimet asennetaan suoraan jännitteeseen johtoon, joten asennus ei vaadi sähköjen katkaisua, Vähämaa ja Korteniemi kertoivat. ■



*Vikapäivystys muodostaa yhden osan verkostotöistä. Kuva on elokuulta Eurajoen Olkiluodosta, jossa mittarointiasentajamme **Risto Vähätörmä** oli korjaamassa vikaa. Kuva **Tapani Suomi***

VERKOSTOTÖISSÄ PIDETTY TIIVISTÄ TAHTIA

Paneliankosken Voima Oy on edistänyt verkostotöitä aktiivisesti tänäkin vuonna. Eurassa on esimerkiksi Kiukaisten alueella jatkettu viime vuonna aloitettua projektia, Luistarin alueella viimeistely viime vuonna aloitetut työt ja purku sekä Euraniityllä ja Inkimäellä purettu ilmajohtoja. Myös Teollisuustiellä on tehty viimeistely- ja

purkutöitä. Herralantien ja Mykoran väliin on uusittu keskijännitekaapelia, Kuurnamäen alueella pienjännitejohtoa. Pysäkintiellä on vedetty uutta maakaapelia.

Eurajoella esimerkiksi Hankkilaan rakennetaan marraskuussa uusi muuntamo ja puretaan metsästä ilmajohtoja. Eurajoen Romun lähistöllä on vedetty uutta maakaapelia ja tehty

sen takia alituksia. Lavilan uudella asuinalueella aloitetaan kaapelointi loppuvuonna. Lapijoelle on rakennettu uusi puistomuuntamo ja uutta keskijännitekaapelia. Valtatie 8:lla on Olkiluodon tienhaarassa uusittu keskijänniteilmajohtoa ja maakaapeloitu, samoin kuin Pihlauksessa aloitettiin lokakuussa uuden ilmakaapelin laitto ja pieni osa maakaapeloidaan. Maakaapelia on vedetty myös Koivuniementiellä, ja Maadella on kaapeloitu pienjänniteverkkoa.

- Kaikkiaan verkostotöihin menee vuonna 2022 noin 2,5 miljoonaa euroa, mikä on aika lähellä muita vuosia. Materiaalien hinnannousun takia kuitenkin esimerkiksi kaapeloinnin metrimäärä jää jonkin verran aiempaa pienemmäksi, verkostopäällikkö **Topi Levomaa** sanoo.

Lisäksi uusia sähköliittymiä on asennettu ympäri aluetta eli molemmissa kunnissa ja toisaalta myös purettu vanhoja, käyttämättömiä jääneitä liittymiä. ■

HENKILÖSTÖN KUULUMISIA



Päivi Välimaa

ASIAKASNEUVOJA

Hei, iloinen tervehdys kaikille asiakaslehtemme lukijoille. Olen asiakasneuvoja Päivi Välimaa ja muutin synnyin-kotikunnastani Punkalaitumelta mieheni perässä Paneliaan 39 vuotta sitten.

Vuosien varrella toimenkuvaani on Paneliankosken Voima Oy:ssä kuulunut mm. kirjanpitoa, maksuvalvontaa, sähkölaskutusta ja tapahtumien järjestämistä. Erityisen mielelläni muistelen hetkiä, jolloin sain olla mukana tokaluokkalaisten energian-

säästöviikon vietossa. Pienten tokaluokkalaisten innostus energiansäästöasioiden parissa sai itsellenikin hymyn nousemaan kasvoille. Nykyinen toimenkuvani muodostuu pääasiassa ostoreskontran, palkanlaskennan ja osakeasioiden hoitamisesta.

Luontoretket, kotimaan matkailu ja mökkeily kuuluvat vapaa-aikaani. Lastenlasten kanssa puuhastelu on lähellä sydäntäni. Talviset hiihtolomamatkat Lappiin ovat vuoden kohokohtia perheessämme.

Paneliassa viehättää pienen kylän viihtyisä asuinalue.

Joulu on aivan erityisen ihanaa



aikaa, sillä silloin perheemme kokoontuu yhteen nauttien joulun tunnelmasta jouluruokien ja seurustelun kera. ■



Ari Riento

VERKOSTOASENTAJA

Tervehdys, olen Ari Riento, panelialainen verkostoasentaja. Olen työskennellyt Paneliankosken Voimassa

heti ammattikoulusta sähköasentajaksi valmistuttuani vuodesta 1986 vuoteen 2004, ja vuodesta 2010 tähän hetkeen. Teen monipuolisesti

erilaisia verkostopuolen töitä.

Vapaa-ajallani teen vähän tietokone- ja autotouhuja, korjailen ja tuunaan.

Parasta kotiseudussa on, että se on tuttu. Tutuissa ympyröissä on kiva tehdä töitäkin.

Jouluna minulla ei ole erikoisia perinteitä. Lähinnä mieleen tulee jouluruokien, kuten kinkun ja laatikkojen, syöminen. ■

DATAHUB – KAUAN VALMISTELTU UUDISTUS VAIHTUI ARKIPÄIVÄKSI

Pitkään valmisteltu ja laaja toimintaympäristön muutos konkretisoitui helmikuussa, kun energia-ala otti käyttöön

Datahubin. Se on sähkön vähittäismarkkinoiden keskitetty tiedonvaihtojärjestelmä, johon koottiin iso määrä välttämätöntä käyttöpaikkoihin liittyvää tietoa. Käyttöpaikka tarkoittaa asuntoa tai muuta tilaa, jonka sähkönkulutusta mitataan mittarilla.

Datahubiin siirtyivät kaikki sähkönsiirrosta vastaavat jakeluverkkoyhtiöt sekä sähkönnmyyntiyhtiöt. Koska tiedot on keskitetty, kaikki niihin oikeutetut osapuolet löytävät ne ajantasaisesti, tietoturvallisesti ja tasapuolisesti. Tavoitteena oli myös nopeuttaa asiakaspalvelua. Aiemmin samat tiedot ovat olleet hajautettuina eri jakelu- ja myyntiyhtiöiden omissa järjestelmissä. Sähkömarkkinalaki määrittää, mitä













































































































































tietoja asiakkaista ja kulutuksista tallennetaan. Tiedot saa käyttöönsä vain henkilö tai yritys, jolla on kyseiseen tietoon oikeus.

Ennen käyttöönottoa asiakastietojen laatu pyrittiin Paneliankosken Voimassa saamaan mahdollisimman korkeaksi raporttien avulla, sillä niistä löytyneet puutteet piti korjata. Erinäiset etukäteisvarmistelut teettivät muutamalle henkilökunnastamme paljon töitä, jotta uuteen järjestelmään hyppääminen onnistui. Myös järjestelmätoimittajamme Rejlers Finland Oy ja Tmi Data-Mattila ovat olleet merkittävässä roolissa niin ennen Datahubin toiminnan alkamista kuin sen jälkeenkin.



Asiakasneuvojamme Virpi Haapaniemi on yksi henkilökunnastamme, jolle Datahubiin siirtyminen on teettänyt paljon töitä.

Käyttöönoton jälkeen olemme päivittäneet toimintatapojamme ja asiakastietojärjestelmäämme samalla, kun olemme tutustuneet Datahubin toimintaan. Koko ala on tämän vuoden aikana selvitetty ja korjannut virheitä, sillä muutos on ollut huomattava. Datahubia hallinnoi Fingrid Datahub Oy. ■

 Curtis PITKÄÄN RIDØENÄ liike-toimi	 SITAA-TEISSA EI OLE JUUR-LAA.	 SAADA AIKAAN KEVENTÄÄ LAATTA-ELEMENTTIA	 jäh-meä	 SVÖTAVIA
 SURMATTIIN 1986	 SITAA-TEISSA	 ainut-laa-tuisia	 KEVENTÄÄ LAATTA-ELEMENTTIA	 SVÖTAVIA
 +	 LAI-VALLE PAHA ESIVAN-HEMPIA	 TÄI-DETTA MUS-TAA	 SYN-TEET-TISTA	 ROTA TIKUIS-TAKIN
 LUETTAVA RYTMII	 REMUN SUKUA	 TÄI-DETTA MUS-TAA	 LORUT	 PÄP-PLAN-KOS-KELLA
 LUETTAVA	 HÄVI-TYS	 TÄI-DETTA MUS-TAA	 JO-KAI-NEN	 PÄP-PLAN-KOS-KELLA
 vieläpä	 SADAT-TELUU TIISTAI	 TÄI-DETTA MUS-TAA	 LORUT	 PÄP-PLAN-KOS-KELLA
 vieläpä	 SADAT-TELUU TIISTAI	 TÄI-DETTA MUS-TAA	 LORUT	 PÄP-PLAN-KOS-KELLA
 murah-della	 KABI-NETTI	 TÄI-DETTA MUS-TAA	 LORUT	 PÄP-PLAN-KOS-KELLA
 MIELISSÄÄN	 KABI-NETTI	 TÄI-DETTA MUS-TAA	 LORUT	 PÄP-PLAN-KOS-KELLA
 MIELISSÄÄN	 VATSA-VAIVA	 TÄI-DETTA MUS-TAA	 LORUT	 PÄP-PLAN-KOS-KELLA
 MIELISSÄÄN	 VATSA-VAIVA	 TÄI-DETTA MUS-TAA	 LORUT	 PÄP-PLAN-KOS-KELLA
 MIELISSÄÄN	 VATSA-VAIVA	 TÄI-DETTA MUS-TAA	 LORUT	 PÄP-PLAN-KOS-KELLA
 MIELISSÄÄN	 VATSA-VAIVA	 TÄI-DETTA MUS-TAA	 LORUT	 PÄP-PLAN-KOS-KELLA
 MIELISSÄÄN	 VATSA-VAIVA	 TÄI-DETTA MUS-TAA	 LORUT	 PÄP-PLAN-KOS-KELLA
 MIELISSÄÄN	 VATSA-VAIVA	 TÄI-DETTA MUS-TAA	 LORUT	 PÄP-PLAN-KOS-KELLA
 MIELISSÄÄN	 VATSA-VAIVA	 TÄI-DETTA MUS-TAA	 LORUT	 PÄP-PLAN-KOS-KELLA
 MIELISSÄÄN	 VATSA-VAIVA	 TÄI-DETTA MUS-TAA	 LORUT	 PÄP-PLAN-KOS-KELLA
 MIELISSÄÄN	 VATSA-VAIVA	 TÄI-DETTA MUS-TAA	 LORUT	 PÄP-PLAN-KOS-KELLA
 MIELISSÄÄN	 VATSA-VAIVA	 TÄI-DETTA MUS-TAA	 LORUT	 PÄP-PLAN-KOS-KELLA
 MIELISSÄÄN	 VATSA-VAIVA	 TÄI-DETTA MUS-TAA	 LORUT	 PÄP-PLAN-KOS-KELLA
 MIELISSÄÄN	 VATSA-VAIVA	 TÄI-DETTA MUS-TAA	 LORUT	 PÄP-PLAN-KOS-KELLA
 MIELISSÄÄN	 VATSA-VAIVA	 TÄI-DETTA MUS-TAA	 LORUT	 PÄP-PLAN-KOS-KELLA
 MIELISSÄÄN	 VATSA-VAIVA	 TÄI-DETTA MUS-TAA	 LORUT	 PÄP-PLAN-KOS-KELLA
 MIELISSÄÄN	 VATSA-VAIVA	 TÄI-DETTA MUS-TAA	 LORUT	 PÄP-PLAN-KOS-KELLA
 MIELISSÄÄN	 VATSA-VAIVA	 TÄI-DETTA MUS-TAA	 LORUT	 PÄP-PLAN-KOS-KELLA
 MIELISSÄÄN	 VATSA-VAIVA	 TÄI-DETTA MUS-TAA	 LORUT	 PÄP-PLAN-KOS-KELLA
 MIELISSÄÄN	 VATSA-VAIVA	 TÄI-DETTA MUS-TAA	 LORUT	 PÄP-PLAN-KOS-KELLA
 MIELISSÄÄN	 VATSA-VAIVA	 TÄI-DETTA MUS-TAA	 LORUT	 PÄP-PLAN-KOS-KELLA

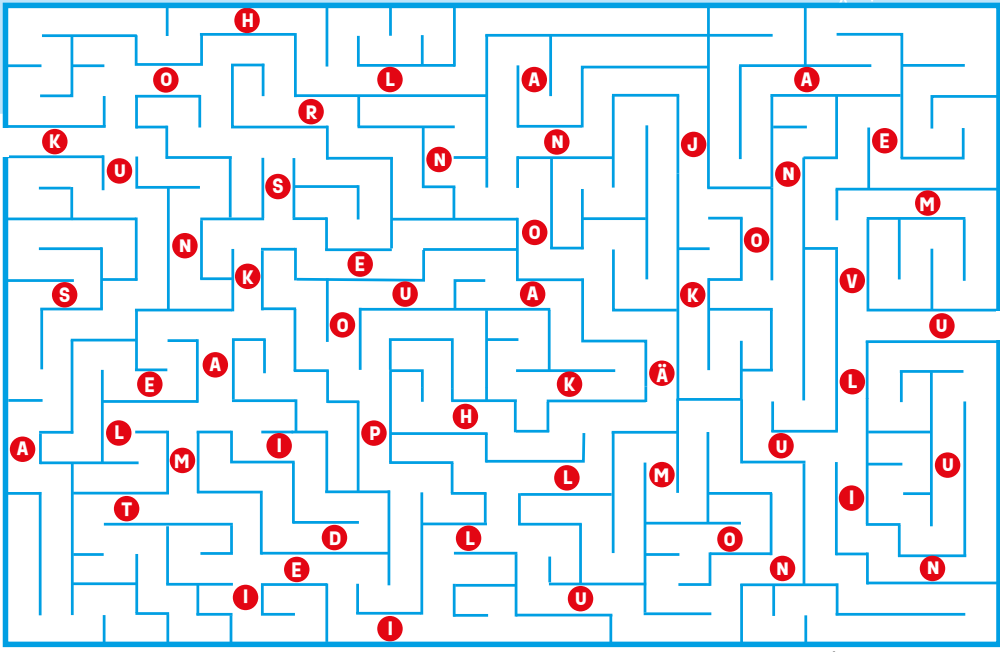
www.sanaris.fi / laadinta Erkki Vuokila, ulkoasu Heli Kärrkäinen

Palauta 31.1.2023 mennessä osoitteella
Paneliänkosken Voima Oy,
Mäkiläntie 7, 27430 PANELIA ja osallistu
pikkupalkintojen arvontaan!

Nimi: _____
Osoite: _____
Puhelin: _____
Sähkökäyttöpaikan osoite: _____

LASTEN PUUHATEHTÄVÄ

Auta lapsia löytämään reitti labyrintin läpi lumiukon luo!
Kerää kirjaimet reitin varrelta. Minkä värssyn ne muodostavat?



Vastaus: koska meillä on joulu

LASTEN GALLUP

TEKSTI JA KUVAT MERJA MAANSALO, MM-UISTINTÄ

Kävimme alkusyksystä haastattelemassa gallupiin neljää Panelian koulun kakkosluokkalaista. Iloinen ja innokas joukko esitteli samalla tutun koulupihan lempipaikat. Jokainen lapsista sai valita mieluisimman kuvauspaikan. Annista otettiin kuva vanhan koulun portailla, Jonnesta mutterimajassa, Ainosta ison kivenmurikan päällä ja Vexistä koulupihan vanhimman puun juurella.

Anni Lammela

1. Varmaan se, kun olin Ainon kanssa kiipeilemässä ja jalat oli irti maasta. Kävimme sellaisessa paikassa, missä on paljon kiipeilyseiniä. Vähän kyllä jännitti, mutta se oli silti tosi hauskaa.
2. Tykkään pyöriä koulun takana olevassa karusellissa. Yleensä katson välitunnilla, missä on paljon kavereita ja menen sinne leikkimään. Aika usein me keinutaan tai vaan kävellään ympäri pihaa ja mietitään, mitä tehtäisiin.



Pyysimme nelikkoo vastaamaan näihin kysymyksiin:

1. Mikä hauska tai hassu juttu sinulle on viimeksi sattunut tai mikä on jäänyt parhaiten mieleen?
2. Mitkä puuhut tai leikit ovat kivoja juuri nyt?

Aino Rinta-aho

1. Se oli vähän hassua, kun olin illtiksessä yhtenä päivänä yksin ulkona, kun kaikki muut olivat sisällä. En muistanut, että meillä oli kahden päivä. Se tarkoittaa, että sinä päivänä pitää mennä siihen aikaan sisälle.
2. Tykkään aika lailla samoista jutuista kuin Anni. Karusellissa on mukavaa, mutta hauskinda on pelata koulun pihalla purkkista. Koulun jälkeen menen yleensä joko tanssi-, voimistelu- tai luisteluharkkoihin.



Jonne Hurula

1. Kun tuln yhtenä päivänä koulusta kotiin pyörällä, sattui vähän huvittava juttu. Menin kotimatalla kauppaan ostamaan karkkia, mutta huomasin kassalla, etteivät rahat olleet mukana. Kaivelin vähän aikaa takintaskuja ja löysin sen verran kolikoita, että pystyin ostamaan viisi Muumi-tikkaria eli koko perhe sai karkkia.
2. Kaikista mukavinta on pelata jalkapalloa koulun jääkiekko-kaukalossa. Siellä saa pelata, kun ei ole jäätä. Harrastan muutenkin jalkapalloa Hippo-liigassa. Meillä on harkat keskiviikkoisin ja välillä sunnuntaisin pelejä.



Vexi Myllykoski

1. Todella hauskaa oli, kun olin HopLopissa. Sain koulusta sinne viime keväänä stipendin, kun minulla ei kuulemma ollut yhtään huonoa päivää koulussa. Käytin stipendin tänä syksynä paria päivää ennen kuin koulu alkoi.
2. Välitunneilla kaikkein kivointa on pelata pallopurkkista. Koulupihan puihinkin olisi jännää kiipeillä, mutta se on kielletty. Kotipihalla on mukava hyppiä korkeilta portailta hiekalle. Olen ajatellut, että voisin ehkä alkaa harrastaa jalkapalloa.



KATUVALO PIMEÄNÄ?

Kunnat vastaavat katujen valaistuksesta, joten ole hyvä ja ota katuvaloasioissa yhteyttä seuraaviin henkilöihin:

- Euran kunta: Anne Saarenvalta, puh. 044 422 4955
- Eurajoen kunta: Jussi Elonen, puh. 044 312 4411
- Harjavalan kaupunki: Petri Katajisto, puh. 044 432 5358 (Hiirijärven katuvalot)



RAUHALLISTA JOULUA JA ENERGISTÄ VUOTTA 2023!

Lahjoitamme joulukorttivarat
Euran Pelastakaa Lapset ry:lle
vähävaraisten perheiden lasten
harrastustoiminnan ym. tukemiseen.

